

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM  
DI LUISA TROVATO



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	TROVATO LUISA
Indirizzo	Via Conte Ruggero, 31 – 95129 Catania
Data di nascita	13-09-1969
Telefono	392 9088410
E-mail	<a href="mailto:laura.poison@hotmail.it">laura.poison@hotmail.it</a>
E-mail PEC	<a href="mailto:luisatrovato@pec-legal.it">luisatrovato@pec-legal.it</a>
Microsoft Teams - Dottorato:	<a href="mailto:1000010343@studium.unict.it">1000010343@studium.unict.it</a>

**Formazione e Attività 2020**

Partecipazione alle attività didattico - scientifiche inerenti alla formazione del Dottorato di Ricerca di Scienze Politiche, relative alO XXXV Ciclo dell'Università degli Studi di Catania, in calendario c/o il Dipartimento di Sc. Politiche e Sociali di Catania.

Progetto di Ricerca: *“Dal patrimonio cartografico e storico alla riscoperta delle Regie Trazzere e dei Tratturi di Sicilia. Analisi storico-sociologica delle Aree interne per la trasformazione del territorio in patrimonio turistico”*

Attività di approfondimento su tematiche medico-scientifiche, con la redazione di articoli, dal titolo: *Le frontiere terapeutiche nel XXI secolo* e *Le Energie Sottili: guide per il corpo e la mente*; ed interviste e reportage fotografico, con l'incontro di medici specializzati. (pubblicazione avvenuta sul sitoweb: [www.polenaevents.it](http://www.polenaevents.it))

Collaborazioni con l'Ordine dei Tecnologi Alimentari delle Regioni di Sicilia e Sardegna per realizzare attività divulgative e favorire l'organizzazione di convegni, nonché la cura dell'immagine pro ente

Protocollo d'Intesa fra Associazione Polena e SiMuA – Sistema Museale d'Ateneo ed Orto Botanico di Palermo (maggio 2019)

Protocollo d'Intesa fra Associazione Polena ed Accademia di Belle Arti di Catania

Convenzione di tirocinio di formazione ed orientamento con l'Università degli Studi di Catania (dal 3/04/2018).

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2019 Ammissione al Dottorato di Ricerca di Scienze Politiche – XXXV Ciclo dell'Università degli Studi di Catania (3anni), c/o il Dipartimento di Sc. Politiche e Sociali di Catania, con il Progetto di Ricerca: *"Dal patrimonio cartografico e storico alla riscoperta delle Regie Trazzere e dei Tratturi di Sicilia. Analisi storico-sociologica delle Aree interne per la trasformazione del territorio in patrimonio turistico"*
- 2018 Laurea – Biennio di Specializzazione (II Livello) di Progettazione Artistica per l'Impresa, conseguito c/o l'Accademia di Belle Arti di Catania, in data 25/09/2018, ovvero nell'A.A. 2017/2018, sessione autunnale, con votazione 110 e Lode/110
- 2015 Diploma di Specializzazione in Diritto Nobiliare, Scienze Araldiche e Cerimoniale, conseguito presso l'Ateneo Pontificio Regina Apostolorum – Città del Vaticano di Roma, in data 24/10/2015, ovvero nell'A.A. 2014/ 2015, sessione autunnale, con votazione 10 / 10 *Summa Cum Laude Probata*
- 2014 Laurea in Storia e Cultura dei Paesi Mediterranei (Classe LM-84) conseguita presso il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali – Università degli Studi di Catania
- Novembre 2010 Laurea in Scienza della Comunicazione Multimediale - Università Kore di Enna
- 2004 Iscrizione Albo dei Giornalisti Pubblicisti di Sicilia

## Attività 2019

Partecipazione al progetto “*SmarteducationUnescoSicilia* – cinque sensi per sette”, attività voluta dal MIBAC/UNESCO in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Catania, l'O.D.A - Opera Diocesana di Assistenza, Comunità di S. Egidio di Catania (gennaio/Luglio 2019) e mostra c/o “Stanza d'Arte Pugelli” – UniCt (27/06/2019 – 2/07/2019)

Protocollo d'Intesa fra Associazione Polena e SiMuA – Sistema Museale d'Ateneo ed Orto Botanico di Palermo (maggio 2019)

Contratto di collaborazione Giornalistica con l'AG Studio 99 S.C.A.R.L., per la prestazione di servizi giornalistici per Radiogiornale (27/12/2018)

Partecipazione al progetto “Costruiamo la Pace” dell'Istituto “I. Calvino” di Catania, ed inaugurazione di un'opera pittorica – murales, intitolato: “L'Albero della Pace” (30 Maggio 2019).

Lezioni didattico-ambientali, realizzate in accordo con Soc. Sicula Trasporti Srl, conseguite c/o le strutture degli enti coinvolti, anche istituti scolastici superiori (Aprile/Maggio 2019)

Partecipazione al progetto “Scuola ed Arte” del Comune di Catania e dell'Accademia di Belle Arti di Catania, nella qualità di *tutor didattico* presso l'Istituto catanese “Pestalozzi”. Ivi è stato approntato un progetto dedicato ai temi del viaggio, del mare, del fenomeno delle migrazioni, intitolato, per l'appunto: “Il Viaggio”. Il progetto infine ha previsto una mostra patrocinata dal Comune di Catania e dall'Accademia delle Belle Arti di Catania (Maggio 2018/2019)

Partecipazione all'evento “Abilità nell'arte. L'Arte per la disabilità”, realizzato nell'ambito dell'iniziativa “Notte europea dei musei”, tenutosi lo scorso 18 Maggio c/o l'Istituto Ardizzone Gioeni. L'iniziativa è stata promossa dal Ministero della Cultura francese, dalla Regione siciliana e dalla Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali di Catania

Partecipazione alla 53° Giornata Mondiale delle Comunicazioni Sociali – “Siamo Membra gli uni degli altri; dai social network communities alla comunità umana” – incontro formativo (1 giugno 2019) c/o Auditorium Società San Paolo – Catania

Partecipazione all'evento formativo deontologico: “La situazione del sistema bancario in Sicilia ed il ruolo della Banca d'Italia – La deontologia del giornalista economico finanziario”, (relatori: *Rosario Faraci, giornalista; Sebastiano Mazzu', docente universitario; Filippo Barbera, responsabile della locale Divisione Vigilanza Banca d'Italia; Giuseppe Saporito, Divisione ARET della Sede di Palermo Banca d'Italia; Gennaro Gigante, direttore Banca d'Italia di Catania; Giuseppe Vecchio, giornalista; Rino Lodato, giornalista; Domenico Pirracchio, giornalista*) - Aula magna Facoltà di Economia Università di Catania (21/06/2019)

Iniziativa musicale/coreutica, intitolata “Il Viaggio”, in collaborazione con l'Associazione Arte in Palcoscenico ed altre associazioni del territorio. Nel palinsesto del programma sono state inserite anche esibizioni dedicati alla disabilità e alla fibrosi cistica c/o Istituto per Ciechi “Ardizzone Gioeni” di Catania (27/06/2019)

Protocollo d'Intesa fra Associazione Polena ed Accademia di Belle Arti di Catania

Convenzione di tirocinio di formazione ed orientamento con l'Università degli Studi di Catania (dal 3/04/2018).

Partecipazione al Concorso pubblico di Dottorato di Ricerca in Scienze Politiche - XXXV Ciclo (Ottobre 2019)

Organizzazione e presentazione/moderazione degli interventi dell'evento: "La buona salute", opera a cura di Pier Luigi Rossi (*Organizzazione di un Ufficio Stampa per la divulgazione nazionale dell'evento "La buona salute"*)

L'attività divulgativo-scientifica si è tenuta a Catania al G.H. "Baia Verde" (Martedì 20/11/2019), ed a Palermo, c/o l'Orto Botanico universitario. (Mercoledì 21/11/2019)

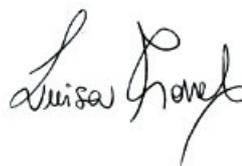
Al fine di realizzare l'iniziativa medico-scientifica sono stati interessati vari enti, unitamente ad autorità accademiche, civili e militari del territorio siciliano.

In particolare si citano i Dipartimenti delle Università degli Studi di Catania (Dipartimento di Agricoltura, Alimentazione e Ambiente e del Dipartimento Biometec dell'Ateneo catanese) e Palermo (Dipartimento di Biologia Ambientale e Biodiversità e del Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche, Chimiche e Farmaceutiche dell'Università di Palermo ed il SiMuA – Centro Servizi Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Palermo), ed il Consorzio Universitario "Archimede" di Siracusa; gli Ordini professionali del territorio: Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della provincia di Catania, Palermo e Siracusa e l'Ordine dei Farmacisti di Catania, Palermo e Siracusa; È stato altresì interessato l'Ordine dei Tecnologi Alimentari delle Regioni di Sicilia e Sardegna. Si testimonia la partecipazione di Istituti di Istruzione Superiore (I.I.S. "Fermi - Eredia" di Catania, I.P.S.S.E.O.A. "Giovanni Falcone", e I.I.S.S. "Mazzei Sabin" di Giarre CT; Istituto Professionale di Stato per i Servizi Alberghieri e della Ristorazione "Paolo Borsellino" di Palermo.

L'evento ha collezionato importanti patrocini istituzionali: Presidenza della Regione Siciliana, SiMuA – Centro Servizi Sistema Museale di Ateneo dell'Università di Palermo, Dipartimento di Agricoltura, Alimentazione e Ambiente dell'Università di Catania, Comune di Siracusa, Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri di Palermo e Catania, Ordine dei Tecnologi Alimentari delle Regioni di Sicilia e Sardegna, Ordine dei Farmacisti di Catania e Siracusa; e con il *placet* dei seguenti enti: Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche, Chimiche e Farmaceutiche dell'Università di Palermo, Dipartimento Biometec dell'Università di Catania, Consorzio di Ricerca Gian Pietro Ballatore - ente strumentale dell'Assessorato all'Agricoltura della Regione Siciliana, Scuola Italiana di Scienze Naturopatiche, Slow Food Sicilia, Coldiretti Sicilia, Associazione Mogli Medici Italiana, sez. Catania, Casa di Cura Gibiino e Medeste Health & Beauty, Associazione Provinciale Cuochi Etni. Si ricorda la partecipazione straordinaria del Lions Clubs International – Distretto 108 Yb Sicilia, *mission*: I Lions per la Salute (Governatore Angelo Collura). Ha partecipato altresì la Delegazione dell'Ospedale Navale della Marina americana "NAS Sigonella". Si segnala l'interazione di *media* tradizionali e non, sia a mezzo stampa cartacea, che telematica (Blog: *Polenaevents*, Blog e Siti Web degli enti interessati, pagine Facebook ed Instagram) e televisiva (Globus television, Antenna Uno, Rai Tre, Radio Zammù e Radio Amore).

Estensore per la sottoscrizione del Protocollo d'Intesa tra I.I.S. "Fermi - Eredia" di Catania ed Associazione Polena

Collaborazione giornalistica con RUVIDO PRODUZIONI, per il programma televisivo di Patrizio Roversi. Emittente TV: LA7



**Formazione 2018**

Laurea: Diploma Accademico di II Livello in Progettazione Artistica per l'Impresa  
– Accademia di Belle Arti di Catania -

Presentazione finale - *del percorso di studi* - della tesi: Paramenti sacri fra scienza, arte e design – dalle origini ad una contemporanea interpretazione; relativa alla materia: Design del tessuto e pertinente laboratorio di Fashion design (Prof.ssa Daniela Maria Costa)

Protocollo d'Intesa fra Associazione Polena ed Accademia di Belle Arti di Catania

Partecipazione al progetto/mostra espositiva a cura: Accademia di Belle Arti di Catania e Associazione Amnesty International Sicilia, con la realizzazione dell'opera intitolata: "Humanitas ed verba: vibrazioni mediterranee della Mezza Luna in poi" (Marzo 2018)

**Attività 2018**

"Open day del volontario", attività realizzata con il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università degli Studi di Catania ed il Gruppo Emergency di Catania, partecipata da numerose associazioni di pregio del territorio siciliano (19 Marzo 2018).

Lezioni didattico-ambientali, realizzate in accordo fra C.C. Etnapolis e Soc. Sicula Trasporti Srl, concordate nelle date 22/02/2018 e 27/03/2018, conseguite c/o le strutture degli enti coinvolti.

Rinnovo della convenzione di tirocinio di formazione ed orientamento con l'Università degli Studi di Catania (3/04/2018).

Partecipazione al progetto "Costruiamo la Pace" dell'Istituto "I. Calvino" di Catania, con attivazione di percorso didattico-laboratoriale ambientale / artistico e realizzazione finale di un affresco pittorico, intitolato "L'Albero della Pace" (8 Maggio 2018).

Partecipazione al progetto "Scuola ed Arte" del Comune di Catania, nella qualità di *tutor* presso l'Istituto catanese "Sauro - Giovanni XXIII", culminato con la realizzazione di un'opera murales con tema "La Musica" ed una mostra patrocinata dal Comune di Catania e dall'Accademia delle Belle Arti di Catania (19/05/2018).

Esibizione musicale/coreutica in concerto con l'Associazione Arte in Palcoscenico, con momenti dedicati alla disabilità sensoriale e alla fibrosi cistica (30/06/2018)

Si enuncia poi la partecipazione ad eventi culturali/artistici con l'Accademia di BB.AA. di Catania: Ex libris – opere 1936 -2016, Collezione Alfio Milluzzo (31/05/2018 – Catania); XVI ed. kermesse di moda teatrale (16/06/2018 - Catania); Concorso Nazionale sul Tessuto design (Prof.ssa Daniela M. Costa; 7-8/07/2018 – Enna). Partecipazione alla mostra "Generazione Desogn2" – Quattordicesima giornata del contemporaneo. Museo Emilio Greco CT (9-16/09/2018 - Comune di Catania e Politiche giovanili)

Protocollo d'Intesa curato fra l'Orto Botanico di Palermo ed Ass. Polena (31 Ottobre 2018)

Partecipazione alla mostra d'arte: XIII Memorial "Mariano Ventimiglia", c/o Palazzo delle arti (ex ospedaletto ss. Salvatore) Paternò CT - (4 -11 Nov. 2018)

Contratto di collaborazione Giornalistica con l'AG Studio 99 S.C.A.R.L., per la prestazione di servizi giornalistici per Radiogiornale (27/12/2018)

**2017/ 2018**

Iscrizione e frequentazione del corso di studi del Biennio di Specializzazione 2017/ 2018:  
*Progettazione artistica per l'Impresa dell'Accademia di Belle Arti di Catania*

## Attività 2017

Secondo il susseguirsi di un *cronoprogramma*, si citano gli eventi realizzati con i diversi enti in *partnership*:

Collaborazione con C. C. Etnapolis - sezione eventi culturali/ricreativi, attivazione di laboratori con attenzione alla disabilità sensoriale :

“Laboratori della Salute” - *weekend* sotto l’egida della “Dieta mediterranea” (29-30 Aprile 2017);

La festa della mamma: “*Amore di mamma ... dillo con un fiore*”- festa della mamma -, *Laboratorio dell’Ikebana: l’arte giapponese della composizione floreale* (14 Maggio 2017);

“Libri e albi illustrati per i piccoli visitatori” – Laboratorio culturale di *Lettura ed Ascolto* (23 Settembre – 22 Ottobre 2017);

“Racconti dall’isola magica” di Valentina Chisari, e presentazione del “Laboratorio didattico dedicato alle illustrazioni dei libri”, con avvio di attività manuali/artistiche (28 Ottobre 2017);

ed infine “Favole e Laboratori”: laboratorio culturale dedicato alla riscoperta del racconto orale nella tradizione siciliana (1-5 Novembre 2017).

Collaborazione con C.C. Etnapolis - sezione eventi scientifico/divulgativi.

Il segmento scientifico si crea a seguito di una convenzione che l’Ente Comm. Etnapolis ha sottoscritto con l’Università degli Studi di Catania (11 Ottobre 2017).

Collaborazioni con enti istituzionali:

Partecipazione all’evento: corso di formazione “*La ricerca sismologica dalle reti di monitoraggio alla prevenzione*”,

da parte del Comitato tecnico-scientifico dell’Associazione Polena, nell’ambito di *ScienzAperta*, manifestazione organizzata dall’INGV- *Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia*. (11 Maggio 2017)

Cerimonia conclusiva di Scigno “*Cultural and Scientific Events in Sicily*” dell’Ass.ne Polena e della Festa di Primavera “Agricoltura”, promossa dall’Istituto “Insolera”. (19 Maggio 2017).

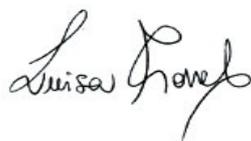
Promozione dell’opera “*Ecologia del Diritto. Scienza, politica e beni comuni*”. a cura dello scienziato, fisico e teorico dei sistemi Fritjof Capra e dello studioso del diritto, giurista comparatista Ugo Mattei. (Sala Conferenze del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell’Università degli Studi di Catania - 8 Novembre 2017, Catania).

Promozione del progetto “*Farfalla*”, finalizzato alla comunicazione, sulle tematiche del rispetto per l’ambiente, del patrimonio naturalistico-botanico ed archeologico, prevedendo un ciclo di lezioni c/o gli Istituti scolastici di ogni ordine e grado.

Enti che hanno collaborato ad eventi, coinvolti dall’Associazione Polena:

Collaborazioni con la Regione Siciliana (si cita fra le *partnership*:

Assessorato dei beni culturali e dell’identità Siciliana oltre all’Assessorato dell’Istruzione e della Formazione professionale); e con enti nazionali: Società Dante Alighieri di Firenze, Istituto Internazionale di Diritto Nobiliare, Araldica e Storia, ed enti locali: Comune di Siracusa, Dipartimento Regionale dello Sviluppo rurale e territoriale - Servizio per il Territorio di Siracusa, unitamente al CUA – Consorzio Universitario Archimede di Siracusa, al Comitato Siracusa 2750, all’Ordine dei Medici chirurghi e degli Odontoiatri della Provincia di Siracusa, all’Ordine dei Farmacisti di Siracusa, all’Officina Giovani ed Assessorato alle Politiche Scolastiche, Educative, Giovanili e Università del Comune di Siracusa agli Istituti scolastici di Siracusa, ove si vanta l’attivazione di “Laboratori culturali e scientifici”, con attenzione alla disabilità sensoriale ed alla conoscenza delle piante.



2016 / 2017

Iscrizione al Biennio di Specializzazione 2016/ 2017 : Progettazione artistica per l'Impresa dell'Accademia di Belle Arti di Catania – Protocollo d'Intesa fra Associazione Polena ed Accademia di Belle Arti di Catania

Attività da libero ricercatore presso ASV – Archivio Segreto Vaticano e la BAV - Biblioteca Apostolica Vaticana.

Ricerca effettuata su argomenti inerenti alla “Sigillografia o Sfragistica” in età medievale, da presentare in occasione del Convegno annuale realizzato per divulgare le attività dell'Istituto Internazionale di Diritto Nobiliare Storia ed Araldica, unitamente all'Ateneo Pontificio Regina Apostolorum (Roma) c/o sala del Campidoglio – Roma.

Periodo Settembre/Ottobre 2016.

Pubblicazione della tesi “Ildegarda, il suo tempo e i suoi rapporti epistolari”, su Nobiltà civica e patriato – Atti del Quarto Convegno di Studi di Diritto Nobiliare, 26 giugno 2015 – Pisa University Press

Studio e approfondimento sulle tematiche dell'età feudale, condotte con ricerca d'archivio c/o Biblioteche dell'Università degli Studi di Catania, con la finalità di organizzare attività divulgative e la stesura di testi a sfondo storico-sociale e filologico:

- Articolo: *Ordinum interpretatio ... saeculis XI et XII*

Feudalesimo: dalla Filologia alla Società Sociale

L'interpretazione degli Ordini sociali ... nell'Undicesimo e Dodicesimo secolo

- Articolo: *Vitae privatae interpretatio ... saeculis XI et XII*

Interpretazione della vita privata ... nel XI e nel XII secolo

Feudalesimo: riflessioni sulla *vita privata* lungo la via dell'interpretazione filologico-sociale

- Articolo: Un giardino di carta - *Dal giardino dei semplici alla divulgazione scientifica dei principi attivi delle piante*

Nell'articolo si illustra l'evoluzione della botanica e della medicina nel periodo rinascimentale, con attenzione alle pubblicazioni stampate per scopi medici da parte di illustri personaggi del XVI secolo, come il medico-botanico Pier Andrea Mattioli

Studio e ricerca per la realizzazione dell'opera: La Sicilia: dalla mitologia alla geologia - alla scoperta delle nature immateriali e materiali dell'isola, a cura di Luisa Trovato e Salvatore Trovato

Lavoro creato attraverso ricerca d'archivio, realizzata presso Biblioteche accademiche catanesi e del Comune di Piedimonte Etneo (CT)

Relatrice al V Convegno di Studi di Diritto Nobiliare “La Nobiltà Cittadina e di Funzione”, con l'intervento su “Ildegarda di Bingen e i primordi della sigillografia”. L'evento è stato promosso dall'Istituto di Diritto Nobiliare, Storia e Araldica, Comune di Roma, Ateneo Pontificio Regina Apostolorum di Roma – Città del Vaticano, Associazione Cavalieri di San Silvestro, Annuario della Nobiltà Italiana; 7 Ottobre 2016, c/o Sala Protomoteca del Campidoglio - Roma

Ideazione dell'attività “Erb'Incanto”, realizzata con il Patrocinio dell'Assessorato ai Beni Culturali e Id. Siciliana R. S. del Dipartimento di Agricoltura, Alimentazione e Ambiente dell'Università di Catania e la partecipazione della Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Catania e del Consiglio per l'Agricoltura e l'analisi dell'economia agraria, ed ancora dall'Accademia delle BB.AA. di Catania e dal Parco dell'Etna c/o la Chiesa di San Francesco Borgia – 21 Marzo 2016

L'iniziativa dal valore scientifico - botanico si è fondata sulla trattazione delle piante endemiche siciliane: *Olivo* – *Olea europaea* L., famiglia delle *Oleaceae*; *Vite* – *Vitis vinifera* L., famiglia *Vitaceae*, anticamente chiamata *Ampelidaceae*

Organizzazione dell'iniziativa *Cultural and Scientific events in Sicily* - Progetto "Tesori e Patrimoni II", sez. "Tesori Mediterranei" – , attività che prevede un ciclo di incontri nella forma del *tour* siciliano e la promozione culturale e scientifica di fenomeni socio e storico-culturali ed anche strettamente scientifici, divenuti simbolo e/o modello da cui partire per l'evoluzione del pensiero scientifico e culturale dal Medioevo al Rinascimento; scenario incastonato nell'età feudale, tratteggiando appunto il tempo del Feudalesimo in Sicilia e la figura di Pier Andrea Mattioli, quale medico botanico del '500

Coinvolgendo istituzioni nazionali, regionali e locali ed altri enti pubblici e privati; con preminente interazione con Aboca Museum, e con richiesta di patrocinio alla Commissione Unesco per l'Italia, la Società Dante Alighieri di Roma, l'Associazione Nazionale Arma di Cavalleria, l'Istituto Internazionale di Diritto Nobiliare, Storia e Araldica e gli Assessorati regionali dell'Istruzione e della Formazione e dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, Atenei siciliani, l'Accademia di Belle Arti di Catania e gli Ordini dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri e gli Ordini dei Farmacisti di Palermo, Messina, Siracusa e Catania.

I luoghi prescelti per svolgere il ciclo di incontri da realizzarsi nel mese di Ottobre/Novembre sono:

- Orto Botanico – Università degli Studi di Palermo
- Monastero dei Benedettini – Dipartimento di Scienze Umanistiche - Università di Catania
- Aula Magna – Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali – Università di Catania
- Auditorium – Comune di Siracusa – Ortigia (SR)
- Università di Messina

Realizzazione dei Laboratori culturali "I Discorsi di Pier Andrea Mattioli", con le scuole del territorio siracusano, in vista della presentazione del volume facsimilare "I Discorsi di Pier Andrea Mattioli" di P .A. Mattioli del 1568. L'attività, promossa da Ass.ne Polena, è stata imbastita e realizzata con Officina Giovani, d'intesa con l'Assessorato alle Politiche Scolastiche, Educative, Giovanili e Università del Comune di Siracusa, interessando licei siracusani: "Luigi Einaudi", "O. M. Corbino", "A. Gagini", in collaborazione con Assessorato dell'Istruzione e della Formazione della Regione Siciliana, Comune di Siracusa, Consorzio Universitario Archimede, Azienda Foreste Demaniali – Provincia di Siracusa, Ordine dei Medici Chirurghi e Odontoiatri e Ordine dei Farmacisti di Siracusa

– Ottobre 2016

Sulla figura del medico botanico senese Mattioli è intervenuta la scienziata: Lucia Tomasi Tongiorgi, delegata alla Cultura dell'Università di Pisa e Presidente Onoraria del Museo della Grafica di Pisa, insieme a Duilio Contin, direttore della Bibliotheca Antiqua di Aboca Museum. (all'interno dell'attività di promozione regionale i Discorsi di P.A.Mattioli; tappe: Palermo – Orto Botanico, 18 Ottobre 2016. Messina - Dipartimento di Scienze Chimiche, Farmacologiche e Ambientali del Polo Universitario dell'Annunziata, 19 Ottobre 2016. Siracusa – Palazzo Vermexio di Ortigia, 20 Ottobre 2016. Catania – Monastero dei Benedettini, 21 Ottobre 2016.)

Estensore e firmataria del protocollo d'Intesa, sottoscritto fra Associazione Polena e CUA – Consorzio Universitario Archimede di Siracusa, con sede c/o Villa Reimann - Siracusa

Adesione al "Comitato Siracusa 2750" per l'anno 2017.

Realizzazione del Progetto "Farfalla", finalizzato alla comunicazione, riguardo tematiche su rispetto per l'ambiente, del patrimonio naturalistico-botanico ed archeologico, prevedendo un ciclo di lezioni c/o gli Istituti scolastici di ogni ordine e grado.



2015

Presentazione di “Dinamismo Cosmico dell’Amore”, evento a cura dell’Associazione Polena in collaborazione con la Chiesa “Badia di Sant’Agata” e l’Arcidiocesi di Catania. L’attività *artistico-religiosa* si è arricchita dell’esposizione “Via Crucis Cosmico Dinamica” del *pittoscultore* Nunzio Trazzera e del simposio religioso con le relazioni: “Terapeutica dell’affettività – *un itinerario per la vita*” di padre Renato Rubino, e “Radice e prospettive per un inserimento più incisivo della famiglia nella Chiesa” di padre Salvo Lo Cascio.

L’inaugurazione è stata tenuta dall’Arcivescovo Metropolita di Catania mons. Salvatore Gristina, affiancato dal rettore della Badia di S. Agata Sac. Massimiliano Parisi. Ha partecipato anche il presidente dell’AIFVS Giuseppina Cassaniti, il consultore nazionale dell’Accademia Italiana della Cucina – Istituzione della Repubblica Italiana Mario Ursino. L’evento “Dinamismo Cosmico dell’Amore” è un appuntamento del progetto “Tesori e Patrimoni II”, sez. “Tesori Mediterranei” di Polena.

Presentazione del “*De materia medica*”, iniziativa storico-scientifica a supporto dei Corsi ECM dell’Ordine dei Farmacisti di Sicilia (28/02/15). La *trattazione del “De Materia Medica”, opera composta da 5 libri, redatta da Dioscoride Pedanio nel I sec. d.C., in collaborazione con l’Associazione Polena, ha previsto per la categoria dei farmacisti, il riconoscimento di cinque crediti formativi. Promotrice della relazione: “Introduzione al De Materia Medica di Dioscoride Pedanio e dintorni”, insieme al Prof. Giovanni Puglisi – Presidente dell’Ordine dei Farmacisti di Catania - Professore Ordinario di Tecnologia, Socioeconomia e Legislazione Farmaceutiche (Dipartimento di Farmacia dell’Università di Catania, con la relazione: “Storia del Farmaco” e la dott.ssa Patrizia Tosto – Farmacista, specializzata in Farmacognosia – Presidente Ass.ne A.M.I.Fit Associazione Italiana di Medicina Integrata e Fitoterapia, con la relazione: “Le piante curative: dai testi antichi una fitoterapia moderna”.*

Fautrice del *rendez-vous* fra Comune di Catania e Distretto produttivo della Pietra lavica dell’Etna, per dialogare in merito allo sviluppo del comparto *Pietra lavica dell’Etna, priorità* nell’agenda del territorio etneo, a seguito della sottoscrizione del protocollo d’Intesa fra Fondazione “Distretto Produttivo della Pietra lavica dell’Etna”, Università degli Studi di Catania, Comune di Catania e Camera di Commercio di Catania. Il comparto lapideo è esegesi vitale in una interpretazione legata al vulcano Etna, accreditato nella *List of World Cultural Heritage Site*.

Nei propositi di valorizzazione del maestoso patrimonio si elenca l’attuale stato dell’arte del comparto lapideo locale, con la promozione del manufatto lavico, identificato e individuabile nelle forme storiche, artistiche, artigianali e negli aspetti culturali, tradizionali, didattici e futuristici del prodotto pietra lavica, bagaglio secolare congiunto all’impronta contemporanea industriale e tecnologica, soprattutto in vista di un grande obiettivo: l’Expo 2015.

Attività divulgativa, nella qualità di press agent del Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali, in merito all'evento ludico a carattere botanico "Caccia al Tesoro Botanico - Grandi Giardini Italiani", realizzato in occasione della Pasquetta 2015 all'Orto botanico di Catania. Evento salutato dal responsabile scientifico dell'Orto universitario catanese, prof. Pietro Pavone.

Organizzatrice, per conto del Museo botanico catanese, dell'evento religioso "Terapeutica dell'Affettività – un itinerario per la vita", opera del sacerdote Renato Rubino, tratto dall'iniziativa "Dinamismo Cosmico dell'Amore", Progetto: "Tesori e Patrimoni II", Sezione dell'iniziativa "Tesori Mediterranei" a cura dell'Associazione Polena, in collaborazione con la Chiesa "Badia di Sant'Agata" e l'Arcidiocesi di Catania (17/04/2015). Estensore del protocollo d'intesa firmato fra le Associazioni "Polena" e "International Societas Artis"

Promotrice ed organizzatrice dell'evento giuridico – ambientale a supporto della formazione continuata per conto dell'Ordine degli Avvocati di Catania, realizzato in collaborazione con l'Orto Botanico di Catania, attraverso la presentazione del convegno "La tutela dell'Ambiente nella disciplina amministrativa, penale e comunitaria".

L'iniziativa ha ricevuto il patrocinio del Ministero dell'Ambiente, della Tutela del Territorio e del Mare e dell'Ordine degli Avvocati di Catania e l'accreditamento da parte della Commissione per la Formazione del Consiglio degli Avvocati di Catania, prevedendo il rilascio di crediti formativi per i partecipanti della categoria di pertinenza (9/05/2015).

L'attività ha previsto gli interventi del direttore del Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali dell'Università di Catania, prof. Carmelo Monaco e del responsabile scientifico dell'Orto Botanico, prof. Pietro Pavone, e le relazioni del prof. Tommaso Rafaraci, ordinario di Procedura Penale dell'Università di Catania, su "Il diritto penale nella tutela ambientale: evoluzione ed attualità"; del prof. Ugo Salanitro, ordinario di Diritto Privato dell'Università di Catania, su "Ambiente e tutela della biodiversità: profili giuridici", dell'avv. Francesco Vasta su "La procedura di infrazione della Comunità Europea nei confronti dello Stato italiano in materia di acque reflue". Ha introdotto e moderato il convegno la dott.ssa Luisa Trovato, presidente dell'Associazione Polena. Sono intervenuti ancora esponenti della magistratura, e del Reparto Speciale dei Carabinieri a Tutela dell'Ambiente NOE.

*Cura delle relazioni e dell'organizzazione della visita istituzionale del Sig. Prefetto di Catania dott.ssa Maria Guia Federico e del Sig. Questore di Catania dott. Marcello Cardona all'Orto Botanico di Catania (13 maggio 2015), con la partecipazione del direttore del Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali Prof. Carmelo Monaco insieme al responsabile scientifico dell'Orto Prof. Pietro Pavone e di altre autorità civili, accademiche e militari. La visita ha previsto una lectio magistralis e una visita all'esterno per mostrare le collezioni presenti nel Giardino e nella serra tropicale detta Tepidarium.*

*Cura delle relazioni e dell'organizzazione riguardo la cerimonia conclusiva del progetto rivolto alle scuole, intitolato: "L'Uomo e il Mare"; manifestazione tenutasi all'Orto Botanico di Catania (26 Maggio 2015), tesa a rievocare la memoria della prof.ssa Concetta Bufardecì, console onorario di Spagna a Catania. Per l'occasione è stato consegnato un riconoscimento agli studenti delle scuole. Alla cerimonia hanno partecipato le istituzioni del territorio, in particolare la Marina Militare con la Capitaneria di Porto congiuntamente alla Base Aeromobili Guardia Costiera di Catania, l'Aeronautica Militare con il 41° Stormo Antisom di Sigonella, il 62° Reggimento Fanteria "Sicilia" – Esercito Italiano, ed altre autorità civili ed accademiche. Le scuole interessate all'attività progettuale sono state l'Istituto secondario di I Grado "C. B. Cavour" di Catania; l'I.C.S. "Padre Pio da Pietralcina"; il Liceo Statale "Leonardo" – Giarre; l'Istituto Istruzione Superiore Ramacca - Palagonia; l'I.C. "V. Brancati" di Catania*

Organizzatrice dell'evento musicale: "Omaggio a Catania e al Suo Patrimonio d'Arte", progetto: "Tesori e Patrimoni II", sezione dell'iniziativa "Tesori Mediterranei" a cura dell'Associazione "Polena", in collaborazione con la Chiesa "Badia di Sant'Agata" e l'Arcidiocesi di Catania (30/05/2015). L'evento ha previsto un concerto cameristico a cura del Quartetto di Violoncelli del Teatro Massimo Bellini di Catania. L'iniziativa è debutto che segue alla solenne presentazione "Un balcone sul barocco catanese", evento storico che ha riportato alla ribalta le settecentesche terrazze e la cupola del tempio delle claustrali agatine della Badia, create dal genio artistico e spirituale dell'abate Giambattista Vaccarini. L'Ensemble di Violoncelli è stato formato da Vadim Pavlov, Antonio Di Credico, Gerardo Maida, Marco Bologna.

Promotrice in Sicilia, con attenzione alle scuole del territorio, del Premio letterario Adei – Wizo "Adelina Della Pergola", XV edizione – Roma a cura dell'Adei Wizo – Donne ebrei d'Italia. Sono stati coinvolti gli istituti prescelti: "Mario Cutelli" - Liceo Classico Europeo - Convitto Nazionale – Catania e "Mario Cutelli" - Liceo Classico – Catania. Gli studenti hanno valutato le letture dei testi: "La tentazione del rabbino Fix" di Jacquot Grunewald e "Il braccialetto" di Lia Levi. Associazione referente: Ass.ne Polena, presidente Dott.ssa Luisa Trovato – Catania

Realizzazione di un ciclo di lezioni relative alla tematica "Trattative e complotti fra Stato e Mafia", nell'ambito dei Laboratori didattici d'Ateneo 2014/2015. TERRITORIO, AMBIENTE E MAFIE – Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali – Università di Catania, coadiuvando il presidente del Corso di Laurea di Storia e Cultura dei Paesi Mediterranei, Prof. Rosario Mangiameli – Ordinario di Storia Contemporanea, nel periodo aprile – giugno 2015. L'attività ha previsto la realizzazione di due PPT storico – scientifici e illustrativo – divulgativi, la consegna di una dispensa ed esami conclusivi con valutazione in voti per gli studenti partecipanti.

Nomina di segretario del Consorzio – Distretto Produttivo della Pietra Lavica dell'Etna (06-05-2015).

Promotrice del convegno: "Le Piante medicinali e l'Arte della Cura: un'interpretazione al femminile". Iniziativa storico - scientifica a supporto dei Corsi ECM, con riconoscimento di n. 6 crediti formativi. L'attività a cura dell'Associazione "Polena" è stata realizzata in collaborazione con l'Ordine dei Farmacisti di Catania, nella Sala assemblea "Antonio Guarnaccia", il 20 giugno 2015 e viene contemplata all'interno del progetto: "Tesori e Patrimoni II", Sez. "Tesori Mediterranei". Relazioni: "L'Arte della Cura nella storia: una vocazione femminile" della Dott.ssa Luisa Trovato, presidente dell'Associazione Polena; "Essenza delle piante: Aromaterapia e Gemmoterapia" della dott.ssa Carmela La Noce, erborista; "Farmacologia omeopatica: dallo studio dell'Uomo alla Terapia" della Dott.ssa Alessandra Distefano, farmacista; "Alchimia in cucina" di Agata Campanella, esperta in terapie olistiche. L'iniziativa vuole sottolineare l'importanza del contributo 'fondamentale' alla Scienza da parte delle donne, e significare una nuova sinergia dei saperi elargiti alle nuove frontiere culturali dell'Uomo, 'uomo' inteso come maschile/femminile congiunto, per adoperarsi, quale nuova identità, verso una 'univoca' dimensione della "cono-scienza" medico-erboristico-farmaceutica.

Promotrice e organizzatrice dell'evento artistico - religioso "Spiga: un patrimonio d'Arte", nella ricorrenza del Solstitium d'estate, inserito nel progetto: "Tesori e Patrimoni II", sez. "Tesori Mediterranei" a cura dell'Associazione "Polena", attività realizzata in collaborazione con la Chiesa "Badia di Sant'Agata" e l'Arcidiocesi di Catania. L'iniziativa ha previsto l'esposizione di opere d'arte del pittore Gaetano Palumbo, tavole pittoriche di Pina Mazzaglia e di Giuseppe Ranno e la collezione privata Morina, dal tema rurale - contadino della Sicilia di fine '800 ed inizio '900 dal 21/06 al 28/06/2015. L'attività, nel suo nucleo, è "chiave" per svelare e delineare alcuni Tesori del Patrimonio artistico e paesaggistico, nella Sua forma materiale ed immateriale su tematiche legate al grano di

*Sicilia, in tale occasione si prevede un'esposizione di opere d'arte.*

2015

Ideatrice del progetto di studio e ricerca dei legami storico-culturali fra la Sicilia e l'Argentina. L'attività è stata promossa in collaborazione con Elena Maria Pedrazzoli, Lic. en Historia y Letras - Universidad Del Salvador, Buenos Aires, Argentina (D.N.I. 5.716.559. Pasaporte Mercosur República Argentina AAB540333), e intende far partecipare le Istituzioni Siciliane ed Argentine: E' stata presentata alle Ambasciate di entrambi i paesi (Argentina e Italia), alle Università di Buenos Aires e della Sicilia, ricevendo i relativi patrocini, alla Regione Siciliana, all'Accademia della Cucina Italiana – Istituzione Culturale della Repubblica Italiana e a diverse associazioni di prestigio appartenenti sia alla Sicilia che a Buenos Aires, nell'anno 2015.

Ideatrice dell'iniziativa progettuale "*Thesaurum lapis et maris nostri*", attività in accordo con il Distretto Produttivo della Pietra Lavica dell'Etna ed importanti enti del territorio catanese: Centro regionale per la Progettazione e il Restauro della Regione Siciliana, Università di Catania, Comune di Catania, Soprintendenza ai BB.CC. di Catania, Parco dell'Etna, Istituto Naz. Geof. e Vulcan., Museo Vulcanologico Gemmellaro. Il *cronoprogramma* della manifestazione nel giorno dell'inaugurazione prevede: sottoscrizione del Protocollo d'Intesa fra Soprintendenza dei BB.CC.A.A. di Catania e Distretto Produttivo della Pietra Lavica dell'Etna; Annullo filatelico di valenza nazionale con l'ente Poste Italiane, seguendo la scia dell'evento italiano: Expo 2015; Esposizione monumentale di Opere in Pietra lavica dei maggiori artisti isolani, (luglio/Dicembre 2015), nei locali della Vecchia Dogana, edificio sito nel Porto di Catania. L'attività indicata deve fungere da veicolo turistico per attrarre l'attenzione sul singolare prodotto, generato dal Nostro Vulcano Etna: la Pietra Lavica.

In programmazione: la presentazione del volume: "Vita e Natura – una visione sistematica" degli autori Fritjof Capra e Pier Luigi Luisi, edito da Aboca. Promozione e divulgazione con media tradizionali e multimediali da organizzare su Catania (Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Ateneo Catanese, con intervento del Prof. C. Colloca), Messina (Rettorato dell'Ateneo messinese), Palermo (Orto Botanico dell'Università palermitana) e Siracusa (Villa Reimann) nel periodo di fine ottobre 2015.

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

2014

Le attività in elenco sono state divulgate ai media, corredate di comunicato: lancio e consuntivo, con un bilancio orientativo di almeno seicento pubblicazioni giornalistiche documentabili, anche tramite i quotidiani cartacei, web e il Bollettino d'Ateneo di Catania

*Press Agent* c/o il Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali dell'Università di Catania, quale addetta alla organizzazione e divulgazione delle attività culturali, ricreative e scientifiche dell'ente accademico

Presidente dell'Associazione Culturale Polena

Componente del Comitato d'Indirizzo, segretario del Comitato tecnico-scientifico e Addetta alla cura dell'Immagine del Distretto della Pietra Lavica dell'Etna

Presentazione Progetto di studio e ricerca finalizzati alla realizzazione di un'opera che fa riferimento ai legami storico-culturali fra la Sicilia (Italy) e Buenos Aires (Argentina). L'iniziativa fa parte del progetto "Tesori e Patrimoni II" a cura dell'Associazione Polena

"Scigno Tempio di Memoria" - 27 Gennaio 2014 - Chiesa Badia di Sant'Agata Catania. Evento a cura dell'Associazione Polena, inserito nel Progetto "Tesori e Patrimoni" - progetto alla riscoperta dei percorsi commemorativo – culturali,- sezione II "Patrimoni della Scienza e dell'Umanità", articolato in tre momenti: uno di ascolto, con riflessioni proposte da illustri relatori, l'altro dedicato all'inaugurazione del vernissage intitolato "Incorpora e dintorni" e "I Colori del Sacro" e l'Annullo filatelico "Scigno Tempio di Memoria", quale commemorazione del "Giorno della Memoria".

2014

Ideazione e disegno del Timbro per l'Annullo filatelico speciale. "Il timbro dell'annullo ritrae in sintesi l'emblema dello scrigno reliquario di Sant'Agata, ove si incastona un libro aperto, sulle cui pagine si legge il simbolo di Alfa e Omega. L'immagine raffigura ancora una candelora, che diviene candelabro ebraico nella sua proiezione finale. Inoltre si rileva in profondità la presenza di un tempio, luogo di martirio e di preghiera".

Evento realizzato in collaborazione con Orto Botanico di Catania, Lions Club Catania Host e Catania Nord, Associazione Culturale Salvatore Incorpora e la partecipazione straordinaria dell'Arcidiocesi di Catania, del 41° Stormo Antisom – Aeronautica Militare Italiana e del 62° Reggimento Fanteria "Sicilia", ospiti d'onore; il Rettore della Chiesa Don Massimiliano Parisi e il Viceprefetto della Prefettura di Catania Annamaria Polimeni

Cura della comunicazione ambientale e creazione di prodotti multimediali per la formazione delle utenze scolastiche, per conto della Società "Sicula Trasporti s.r.l." di Catania, nel periodo Gennaio/Luglio 2014.

Cura dei rapporti inerenti la gestione rifiuti fra la Società "Sicula Trasporti s.r.l." e il Centro Commerciale "Etnapolis", cura delle attività divulgative e di immagine, riguardanti gli enti menzionati, per una campagna di sensibilizzazione ambientale e corsi di formazione ambientale per utenze commerciali del C.C. Etnapolis, realizzati con appositi prodotti multimediali nel periodo Gennaio/Luglio 2014

Presentazione dell'evento "Spiga" nel Solstitium di Primavera - 21 marzo 2014 locali del Centro Etnapolis.

Programmazione a cura dell'Associazione "Polena", iniziativa inserita nel calendario delle attività del progetto "Tesori e Patrimoni" - sez. "Patrimoni della Scienza e dell'Umanità" - all'insegna della riscoperta dei percorsi scientifici, commemorativi e culturali, realizzata in collaborazione con l'Orto Botanico di Catania, il Comune di Belpasso, il Convitto Nazionale "Mario Cutelli" di Catania, l'AIFVS "Associazione Italiana Familiari e Vittime della Strada onlus" e l'Accademia Italiana della Cucina – Istituzione della Repubblica Italiana.

Cura dell'Immagine e incarico di segretaria del Comitato tecnico-scientifico, (previsto all'7 del protocollo d'Intesa sottoscritto da Distretto – Università di Catania – Camera di Commercio di Catania e Comune di Catania) della Fondazione "Distretto Produttivo della Pietra lavica dell'Etna"; nel periodo Gennaio/Luglio 2014

Programmazione delle attività inerenti la presentazione del volume "De Materia Medica. Il Dioscoride di Napoli" per conto di Aboca Museum nel periodo Gennaio/Aprile 2014.

Presentazione del tour siciliano "De materia medica. Il Dioscoride di Napoli", tappe: Catania (11-04-'14, ore 15.30 c/o Rettorato di Catania), Palermo (12-04-'14, ore 10.30 c/o Villarisio) e Messina (14-04-'14, ore 10.30 c/o Rettorato di Messina). La presentazione dell'opera facsimilare è inserita nel progetto "Tesori e Patrimoni", sezione "Patrimoni della Scienza e dell'Umanità", realizzazione a cura dell'Associazione "Polena", in collaborazione con il Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità siciliana della R. S., l'Orto Botanico di Catania, l'Università di Messina e l'Orto Botanico di Palermo, e l'Ordine dei Medici Chirurghi e Odontoiatri e l'Ordine dei Farmacisti di Palermo, Messina, Catania e l'INBAR - Istituto Nazionale di Bioarchitettura, la Soprintendenza dei BB.CC.AA. di Palermo, Messina, Catania, Biblioteca Regionale Universitaria di Messina, Dipartimento di Scienze del Farmaco di Messina e Catania, Associazione A.M.I.Fit, Scuola di Medicina e Chirurgia dell'Università degli Studi di Catania, 41° Stormo Antisom, Aeronautica Militare Italiana, Fondazione Mediterranea G.B. Morgagni per lo sviluppo delle Tecnologie in Medicina e Chirurgia.

2014

Aboca Edizioni, grazie alle preziose "complicità intellettuali" dell'Università e della Biblioteca Nazionale di Napoli, ha proposto in forma inedita l'edizione del "Codice greco di Napoli", rielaborazione successiva del testo dioscorideo, composto di 172 carte contenenti impieghi terapeutici, l'illustrazione di un erbario miniaturizzato di 409 specie vegetali, 374 schede di commento critico, 243 produzioni figurative. Lo studio attuale vanta ancora una traduzione integrale dal testo Greco".

Programmazione delle attività inerenti la presentazione del progetto "L'uomo e le piante" per conto del Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali nel periodo Gennaio/Maggio 2014

Cerimonia conclusiva del progetto "L'Uomo e le Piante" - 27 Maggio 2014 tenutasi all'Orto Botanico di Catania in collaborazione con l'Associazione Culturale Polena e il FAI sez. Catania. L'evento è stato dedicato alla memoria di Donna Concetta Bufardeci, Console onorario di Spagna a Catania. Alla cerimonia erano presenti le Istituzioni del territorio, in particolare la Marina Militare del Comando Marittimo di Sicilia, la Direzione Marittima della Sicilia Orientale e del Porto di Catania, l'Aeronautica Militare con il 41° Stormo Antisom di Sigonella, l'Ordine dei Medici di Catania, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Ateneo catanese, Accademia Italiana della Cucina – Istituzione Culturale della Repubblica Italiana, Fondazione Mediterranea G.B. Morgagni per lo sviluppo delle Tecnologie in Medicina e Chirurgia, Comune di Catania e di Sant'Alfio.

Le scuole interessate e premiate, per l'attività progettuale, sono state il III Istituto Comprensivo "G. Macherione" di Giarre - Plesso "M.P. Di Savoia" Sant'Alfio; l'I.C.S. "Padre Pio da Pietralcina" di Misterbianco; la Scuola secondaria di I Grado "Maria Ausiliatrice" di Catania; l'Istituto secondario di I Grado "C. B. Cavour" di Catania; il Liceo Statale "Leonardo" – Giarre; e il Liceo Classico "M. Cutelli" di Catania.

La Sala "Colonne doriche" e l'area esterna dell'Orto Botanico "Colonnato- Dracene" dell'istituto universitario è divenuto scenario incantevole per le presentazioni e le produzioni artistico-scientifiche e culinarie dell'Ist. C. "G. Macherione" di Giarre - Plesso "M.P. Di Savoia" e dell'I.C.S. "Padre Pio da Pietralcina" di Misterbianco

Elaborazione tesi per il corso di Laurea Magistrale in Storia e Cultura dei Paesi Mediterranei del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali – Università degli Studi di Catania; materia: Sociologia dell'Ambiente e del Territorio; dal titolo Analisi storico – sociologica mirata alla riflessione sulle "Regie Trazzere" e sui "Tratturi" di Sicilia, finalizzata al recupero delle aree adibite ai percorsi turistici e al rilancio equestre del territorio e dei paesaggi rurali.

Realizzazione in formato PPT della presentazione tesi – sessione di laurea del 17 giugno 2014. Relatore: Prof. Carlo Colloca. Correlatore: Prof. Rosario Mangiameli – Anno Accademico 2013/2014

Programmazione delle attività inerenti la presentazione del libro "Medichesse – la vocazione femminile alla cura" di Erika Maderna, edito da Aboca 2012. Il volume composto di un'introduzione e quattro capitoli - Gli archetipi della curatrice; Le professioniste dell'arte medica; Una visione filosofica della medicina; Medichesse – è in programmazione nelle località Palermo (03-10-'14, ore 17.30 c/o Orto Botanico di Palermo), Messina (04-10-'14, ore 17.30 c/o Biblioteca Regionale Universitaria di Messina) e Catania (05-10-'14, ore 17.30 c/o Villa Manganelli Biscari - Viagrande CT)

Organizzazione incontro del Distretto Produttivo della Pietra lavica dell'Etna con il Sindaco di Catania Enzo Bianco per palesare gli interessi dell'ente, al fine di potersi dotare e usufruire di una sede-vevtrina su Catania e prospettare attività di valorizzazione del basalto etneo in vista dei prossimi appuntamenti culturali e turistici dell'EXPO 2015 – Comune di Catania 4 luglio 2015

Cerimonia della Rassegna "Arte Expo all'Orto Botanico" di Catania - 8 Luglio 2014. Rassegna internazionale di Arte Espressiva a cura delle Associazioni: "Spazio Arte" "Arte no Stop"

2014

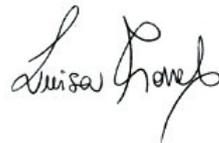
Cura delle comunicazioni, delle attività di pubbliche relazioni e divulgazione ambientale per conto della Società Sicula Trasporti srl, azienda leader nel settore ambientale, conseguite nel rapporto con Centri Commerciali: Etnapolis e Centro Sicilia, ricadenti sull'hinterland catanese e proponendo analisi ed opportunità sui costi per lo smaltimento di R.S.U. ed R.D. Inoltre, nella sfera relazionale fra le parti, con relativi sviluppi legali, estensore di lettera d'intenti e parte attiva nelle trattative in ambito contrattuale. Corsi di formazione per le utenze commerciali e divulgazione didattica ambientale per le scuole del territorio, proponendo la conoscenza dell'impianto di preselezione, pretrattamento e biostabilizzazione proveniente dalla raccolta R.S.U. e riguardo i materiali di rifiuto in generale e destinati al riciclo.

*Cura delle comunicazioni, delle attività di pubbliche relazioni e divulgazione culturale per la presentazione del volume "Medichesse.*

*La vocazione femminile alla cura - Un viaggio tutto al femminile attraverso i secoli", per raccontare l'antica sapienza femminile. Iniziativa dai risvolti antropologico-culturali realizzata per conto di Aboca Museum, con la presenza dell'autrice del libro Erica Maderna, Catia Giorni del Centro Studi di Aboca, mentre Luisa Trovato, nella qualità di presidente dell'Ass.ne Polena, si è occupata della conduzione dell'evento e della lettura di brani tratti dal libro. Sono state trattate quattro diversi profili di donna - la curatrice, la medichessa, la sacerdotessa/badessa e l'alchimista. Il tour siciliano di "Medichesse.*

*La vocazione femminile alla cura", si è tenuto a Palermo (Venerdì 3/10/'14, ore 16.30 c/o Sala "Domenico Lanza" – Orto Botanico di Palermo, Via Lincoln 13/15), a Messina (Sabato 4/10/'14, ore 17.00 c/o la Biblioteca Regionale Universitaria "Giacomo Longo" di Messina, Via I Settembre n. 117) e Catania (Domenica 5-10-'14, ore 17.30 c/o la Villa Manganelli Biscari - Villa aristocratica del XVIII - XIX secolo, Via Garibaldi 303, Viagrande). La presentazione di Medichesse è inserita nel progetto "Tesori e Patrimoni II", sezione "Patrimoni Mediterranei", realizzazione a cura dell'Associazione "Polena", in collaborazione con l'Orto Botanico dell'Università degli Studi di Palermo, la Biblioteca Regionale Universitaria "Giacomo Longo" di Messina, la Scuola "Facoltà di Medicina" dell'Università degli Studi di Catania ed ancora altri importanti enti del territorio, fra cui si ricorda gli Ordini dei Medici e dei Chirurghi e dei Farmacisti delle Province Regionali interessate.*

Presentazione dell'iniziativa "Memorie d'Arte e dei Costumi popolari dell'800", nell'ambito della Festa della Vendemmia, attività di valenza nazionale del ridente Comune di Piedimonte Etneo (CT). La presentazione dell'enterprise culturale ha previsto una mostra di abiti e di pietra lavica dell'Etna. Gli abiti costituiscono la rappresentazione delle vestiture, che due artisti-litografi Domenico Cucciniello e Lorenzo Bianchi, al tempo del Regno delle Due Sicilie, hanno ritratto in un viaggio siciliano datato 1827 – 29.



2013

*Press Agent* c/o il Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali dell'Università di Catania, quale addetta alla organizzazione e divulgazione delle attività culturali, ricreative e scientifiche dell'ente accademico

Presidente dell'Associazione Culturale Polena Componente del Comitato d'Indirizzo, segretario del Comitato tecnico-scientifico e Addetta alla cura dell'Immagine del Distretto della Pietra Lavica dell'Etna

Presentazione del Calendario delle attività culturali e scientifiche del Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali dell'Università degli Studi di Catania

Salone della Direzione del Centro Etnapolis - 21 febbraio 2013 Attività programmate in vista della celebrazione del "Bicentenario della nascita di Francesco Roccaforte Tornabene", realizzate anche in collaborazione del C.C. Etnapolis. Le iniziative di pregio accademico, si sono espletate sia nel sito museale dell'Orto Botanico e in altre sedi dell'Ateneo, sia negli spazi concessi dal Centro Etnapolis. Un'attività congiunta riguarda la realizzazione del Calendario dell'Orto Botanico di Catania, la predisposizione di un Comitato valutativo formato dal Direttore del Dip. Di Sc. Biol., Geol. E Amb, Prof. Pietro Pavone, dal Dir. Alfio Mosca, Direttore del C.C. Etnapolis, dal Col. Leonardo Privitera, Comandante del 62° Reggimento fanteria "Sicilia", – il quale ha sottolineato l'importanza dell'apertura dell'esercito alla società civile e alla cultura catanese, dai professori Domenico Ligresti e Carlo Colloca del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, dagli imprenditori Antonello e Salvatore Leonardi della Società Sicula Trasporti, la baronessa Tietta Savarese Cafici, il barone Mario Ursino e da Luisa Trovato.

Fra le attività in calendario si citano gli eventi: il "Tour virtuale dell'Orto Botanico catanese", presentato nell'Aula a emiciclo; l'Annullo filatelico, nonché la "Visita istituzionale del Contrammiraglio Roberto Camerino – sommergebilista, CMMA in Sicilia", previsti nel giorno in cui ricade il Bicentenario della nascita del Tornabene, il 18 maggio 2013

Attività ricreativo - culturale "Immagini per Passione" di "Waiting for Salgado" - Sala "Colonne Doriche" dell'Orto Botanico di Catania - 7marzo 2013. Evento tra le manifestazioni del "Bicentenario della nascita di Francesco Tornabene fondatore dell'Orto Botanico di Catania".

L'associazione diffonde la promozione della cultura e la tecnica del linguaggio della fotografia, quale forma d'arte. Una sezione di "Immagini per Passione" ha interpretato il nuovo linguaggio ritrattistico della iPhonegrafia. Genere artistico che si esprime tramite iPhone, iPad, Smartphone di ultima generazione.

CURA DELLE P.R. E DELLA COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE DEL CONSORZIO DI DEPURAZIONE DELLE ACQUE REFLUE E DEI LIQUAMI DELLA ZONA JONICO-ETNEO. Incarico di estensore del Protocollo d'Intesa sottoscritto poi con le gli Istituti superiori del territorio. Documento finalizzato alla realizzazione del progetto "Ri...scartiamoci col verde".

Studio e realizzazione del logo e dell'acronimo Co.De.L. che rappresenta l'ente in ambito comunicazionale

Organizzazione delle attività di comunicazione e delle relazioni con l'Ateneo catanese e il CSEI di Catania, e di workshop su tematiche di riuso delle acque reflue e sulla Fitodepurazione

INCARICO DI COLLABORAZIONE A PROGETTO, PER CON CONTO DELLA SOCIETÀ "SICULA TRASPORTI S.R.L.", al fine di realizzare: un ufficio stampa, la cura della divulgazione, programmi aziendali, relazioni con enti pubblici, nonché il lancio dell'Impianto di Biostabilizzazione, in occasione del suo collaudo, alla presenza di Enti regionali e provinciale

Seminario “Energie, rifiuti, depurazione e sviluppo del territorio”, svolto nei locali dell'Istituto IPSIA di Giarre – (26-04-2013)

Organizzazione a cura dell'Associazione Polena. Enti coinvolti: Co.De.L. - Consorzio di depurazione dei Comuni Giarre – Riposto – Mascali – Fiumefreddo di Sicilia – S. Alfio, CSEI Catania, Dipartimento di Gestione dei Sistemi Agroalimentari e Ambientali, Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali, Ente formativo ST & T, Centro Etnapolis, Assessorato dell'Energia e dei Servizi di Pubblica Utilità – Regione Siciliana, Agenzia Regionale per la Protezione dell'Ambiente – Sicilia, Ordine degli Architetti della Provincia di Catania e P.P.C. Catania, Ordine degli Ingegneri della Provincia di Catania, Ordine dei Chimici della Provincia di Catania, Ordine dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali della Provincia di Catania. L'evento a valenza scientifica è stato suddiviso nelle sezioni:

I - “Sviluppo del territorio” – relatore: Carlo Colloca, docente di Analisi sociologica e metodi per la progettazione del territorio - Università degli Studi di Catania su “Il territorio e la sfida della sostenibilità”.

II - “Energie” – relatore Rosario Lanzafame, ordinario di Macchine e Sistemi per l'Energia-Facoltà di Ingegneria – Università di Catania, su “Il Patto dei Sindaci per l'energia e la sostenibilità ambientale:rinascita culturale ed economica della terra di Sicilia”

III - “Rifiuti” - relatore: Vincenzo Piccione, coordinatore Osservatorio Rifiuti Comune di Catania e docente del Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali – Università di Catania, su “La Sicilia può diventare una realtà virtuosa”

IV - “Depurazione” - relatore: Giuseppe Luigi Cirelli, associato di Idraulica Agraria e Sistemazioni Idraulico Forestali del Dipartimento di Gestione dei Sistemi Agroalimentari e Ambientali – Università di Catania, su “Sistemi ecosostenibili per il trattamento delle acque reflue: la fitodepurazione”

Nell'ambito del progetto voluto dal Consorzio Co.De.L. “Ri...scartiamoci con il verde”, la presentazione “Acqua e Scienza: come non disperdere l'acqua depurata” a cura degli studenti della V H del Liceo Scientifico “Leonardo” di Giarre. Altri istituti coinvolti : Istituto Professionale di Stato per l'Agricoltura e l'Ambiente “A. M. Mazzei” di Giarre; IIS ITN - ITG - IPSIAM di Riposto - Istituto Tecnico per Geometri “Napoleone Colajanni”; IPSIA – Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato “Majorana – Sabin”; IIS Tecnico Industriale “Enrico Fermi” di Giarre.

Le conclusioni del seminario sono state affidate a Nicolò Marino dell'Assessorato dell'Energia e dei Servizi di Pubblica Utilità – Regione Siciliana, con la relazione dal titolo “Le strategie della Regione Sicilia L.R. 2 e 3/2013 e gestione fondi CIPE”.

Seminario teorico-esperenziale “Incontro con la medicina quantistica” Aula a emiciclo, Orto Botanico di Catania - 13 aprile 2013 su iniziativa dell'Associazione “Polena”.

Incontro tenuto dalla Dott.sa Luciana Maria Cantafio, medico specializzato in Ostetricia, Ginecologia e in Omeopatia, ed esperta in Medicina Naturale e appassionata di Fisica Quantistica

“Ensuring the survival of endangered plants in the Mediterranean islands” - “Assicurare la sopravvivenza delle piante minacciate nelle isole del Mediterraneo” - International workshop - 18 aprile 2014 La comunicazione è stata curata e divulgata anche in inglese. Il convegno, svoltosi nell'arco temporale di tre giorni, si è tenuto nell'aula a emiciclo dell'Orto Botanico di Catania, e rientra inoltre fra le attività celebrative del Bicentenario dalla nascita di Francesco Tornabene, fondatore dell'Orto Botanico catanese.

Partner dell'iniziativa - Project Partner: Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali di Catania, Royal Botanic Gardens, Kew (London, UK), Jardí Botànic de Soller (Soller, Mallorca Spain), Conservatore Botanique National de la Corse (Corte, Corsica France), Centro Conservazione Biodiversità (Cagliari, Sardinia Italy),

Mediterranean Agronomic Institute (Chania, Crete Greece), The Agricultural Research Institute (Nicosia, Cyprus). Il workshop ha esaminato e comunicato i risultati e gli obiettivi finora conseguiti dal progetto finalizzato ad assicurare la sopravvivenza delle piante minacciate nelle isole del Mediterraneo. Fra gli interventi si ricordano le relazioni: "Introduction to the Workshop: structure, objectives and expected outcomes" di GianPietro Giusso del Galdo; "The SIMBIOTIC project: environmental restoration of SE Sicilian salt-marshes" di Anna Guglielmo, Anna Lantieri & Giovanni Spampinato; "The orchids of the Natural Reserve of Vendicari (SE Sicily): an example of ex situ conservation supporting in situ intervention" di Daniela Cataldo, Rosario Galesi & Pietro Minissale. "In situ conservation strategy for the establishment of genetic reserve of Crop Wild Relatives (CWR) in Europe: Aegro project" di Ferdinando Branca, Alessandro Tribulato, Sergio Argento

"Concerto di Primavera 2013 e della Solidarietà" Chiesa della Badia di Sant'Agata – 6 Maggio 2013. Evento, promosso dall'Associazione Polena e Titetta Savarese Cafici, in onore dell'Arcivescovo Metropolita di Catania Salvatore Gristina, realizzato in collaborazione con l'Arcidiocesi di Catania, Mariscilia – CMMA in Sicilia, l'Ensemble cameristico "Alessandro Scarlatti", l'Orto Botanico di Catania, Atenei di Catania e Messina, il Comune di Catania, la Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Catania.

L'Ensemble è stato formato da professori dell'Orchestra sinfonica e filarmonica del Teatro Massimo Vincenzo Bellini di Catania. In particolare si ricordano i solisti: Alessandro Cortese – violino solo; Angela Longo – clarinetto; Nicola Malagugini – contrabbassista; Stefania Tosto – arpista; Linda Vinciullo- flautista; Stefano Sanfilippo – concertista e direttore. Il concerto di notevole qualità artistico-musicale è stato inserito nel calendario 2013 delle attività celebrative dedicate al Bicentenario della nascita di Francesco Tornabene Roccaforte

Presentazione evento culturale "La Danza nella Letteratura, nell'Arte e nella Medicina" a cura dell'Associazione Culturale "Polena"- Aula a emiciclo – Sala "Colonne Doriche" - Orto Botanico di Catania 15 maggio 2013 Il appuntamento del progetto "Tornabene 1813 – 2013: fra fede e scienza".

Attività, patrocinata e realizzata in collaborazione con Università di Catania e di Messina, Dipartimenti di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali e di Scienze Umanistiche, e Associazione "Arte in Palcoscenico", inserita fra le iniziative celebrative del Bicentenario. Relazioni a cura: Prof.ssa Margherita Verdirame, Ordinario di Letteratura Italiana dell'Università degli Studi di Catania, su "Danze Letterarie"; Prof.ssa Maria Teresa Di Blasi, archeologa c/o la Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali e storico dell'arte, su "Bellezza in movimento. Le rappresentazioni artistiche della danza".

Evento celebrativo del Bicentenario della nascita di Francesco Tornabene Roccaforte, eminente botanico e fondatore dell'Orto universitario catanese - sede museale dell'Orto Botanico di Catania

Iniziativa curata dall'Associazione Culturale "Polena", dall'Orto Botanico di Catania, dal Centro Etnapolis in collaborazione con la Sicula Trasporti e l'Associazione filatelica e numismatica acese

L'evento ha ricevuto il patrocinio delle Università di Catania e Messina e dei Dipartimenti universitari di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali e di Scienze Umanistiche, e rientra fra le attività del Progetto "Tornabene 1813 – 2013: fra fede e scienza", III appuntamento in programma.

L'organizzazione della manifestazione ha previsto una conferenza nell'Aula a emiciclo e ed una mostra nella sala "Colonne doriche" del giardino botanico, un Annullo filatelico speciale, con il placet del magnifico Rettore dell'Università di Catania prof. Giacomo Pignataro, del Comandante Militare Marittimo Autonomo in Sicilia Amm. Roberto Camerini, dell'Assessore regionale con delega all'Energia e ai servizi di Pubblica utilità, Nicolò Marino.

L'annullo filatelico su Francesco Tornabene ha istituzionalizzato una nuova sinergia tra Comando di Marisicilia della Marina Militare Italiana Augusta" e il Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali, opposto su cartoline della Marina Militare italiana e il francobollo dell'Orto Botanico di Catania.

Il sigillo per l'annullo è ideazione di Luisa Trovato, rappresenta il "vascello della biodiversità" e contempla il ritratto di Tornabene

Nell'organizzazione delle attività celebrative del Bicentenario si sono interessati i Dipartimenti universitari dell'Ateneo catanese. In particolare le missive sono state indirizzate ed hanno coinvolto il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Dipartimento di Specialità Medico-Chirurgiche, Dipartimento di Scienze del Farmaco, Dipartimento di Architettura, Dipartimento di Gestione dei Sistemi Agroalimentare e Ambientali (DiGeSA), Dipartimento di Scienze Umanistiche – 1/03/2013

Visita Istituzionale del Questore di Catania Salvatore Longo – Orto Botanico di Catania - 14 giugno 2014

Presentazione del progetto Fiori d'acciaio a cura dell'Associazione Culturale Polena, sede museale dell'Orto Botanico di Catania 14 giugno 2014. La manifestazione viene annoverata fra le attività celebrative medico-scientifiche del Bicentenario dalla nascita di Francesco Tornabene Roccaforte, fondatore dell'Orto Botanico catanese.

Palinsesto dell'evento: presentazione del progetto nell'Aula a emiciclo del Giardino museale, vernissage nella sala "Colonne doriche". Saluti istituzionali del direttore del Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali Pietro Pavone, del vice prefetto vicario Anna Maria Polimeni, del direttore del Dipartimento Materno Infantile, Azienda Ospedaliero – Universitaria "Policlinico Vittorio Emanuele" di Catania, prof. Mario La Rosa, del commissario straordinario dell'Az. Osp. Universitaria "Policlinico V Emanuele Antonio Lazzara.

Per la sezione oncologica e prevenzione hanno relazionato: Alfio Cannavò Dirigente medico – Responsabile Ambulatorio di diagnosi e cura dei tumori endometri all'office hysteroscopy - Clinica Ostetrica e Ginecologica – A.U.O Policlinico di Catania su "Prevenzione e diagnosi precoce dei tumori femminili"; Fabio Ciancio, Dirigente Medico - Responsabile Ambulatorio di senologia – Clinica Ostetrica e Ginecologica – A.O.U. Policlinico di Catania, su "Il tumore mammario: diagnosi"; Hector Soto Parra - Direttore U.O.C. Oncologia Medica A.O.U. Policlinico di Catania, su "Nuove frontiere per la cura dei tumori femminili".

La seconda parte di "Fiori d'acciaio" si è aperta con il vernissage dedicato alle opere di Damiano Macaluso. Madrina dell'evento è stata Annamaria Polimeni.

È stata altresì coinvolta Sara Pettinato, chirurgo senologo c/o Ospedale Garibaldi "Nesima", nonché presidente dell'Associazione "Agata Donna per le Donne".

Presentazione del progetto Spiga, a cura dell'Associazione Culturale Polena - Orto Botanico di Catania - 21 giugno 2013

La manifestazione rientra tra le attività celebrative del Bicentenario dalla nascita di Francesco Tornabene Roccaforte, fondatore dell'Orto Botanico catanese. Il programma ha previsto la presentazione dell'iniziativa nell'Aula a emiciclo e un vernissage nella sala "Colonne doriche". L'incontro, è stato curato da Luisa Trovato. In programma: saluti istituzionali del direttore del Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali Pietro Pavone, del Sindaco di Catania Enzo Bianco, del segretario della Commissione Attività Produttive – Regione Siciliana Giambattista Coltraro, del comandante del 62° Reggimento Fanteria "Sicilia" col. Leonardo Previtiera, di Carlo Colloca, docente del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Catania.

Per la sezione scientifica e culinaria hanno relazionato Gianfranco Venora, direttore della Stazione Sperimentale di Granicoltura per la Sicilia - Assessorato regionale Agricoltura e Foreste su I frumenti siciliani e Mario Ursino, consultore nazionale della Accademia Italiana della Cucina su Le piante alimentari nella cucina siciliana. La sezione artistica del progetto, intitolata "Il cerchio del sole", celebra il Solstitium d'estate, ed è stata curata dalla pittrice Agata Campanella.

Conferenza Stampa – presentazione del progetto “Tornabene 1813 –fra fede e scienza” - sala della Direzione del Centro Etnapolis 11 settembre 2013.

Il progetto rientra fra le attività celebrative del Bicentenario della nascita di Francesco Tornabene, fondatore dell'Orto Botanico di Catania, e ha previsto la presentazione del convegno di Venerdì 13 settembre 2013 - Aula a emiciclo dell'Orto Botanico di Catania, incontro teso a trattare l'aspetto religioso e scientifico del Tornabene, con saliente momento divulgativo, rivolto all'eminente Scienziato.

La presentazione si è prefissa l'anamnesi del contributo catanese alle scienze dell'Ottocento, richiamando l'attenzione sul ruolo dell'Ordine dei Benedettini cassinesi e dei suoi esponenti religiosi, appartenenti alla cosiddetta “nobiltà minore” catanese, fra cui si annovera il monaco Gregorio Barnaba La Via e il priore Francesco Tornabene Roccaforte. Il convegno del 13 settembre 2013, è partecipato da mons. Gaetano Zito, Preside dello Studio Teologico San Paolo e vicario Episcopale per la Cultura – Catania, con la relazione “Il benedettino catanese Francesco Tornabene: tra fede e scienza”.

“Tornabene 1813 – 2013: fra fede e scienza” progetto che rientra fra le attività celebrative del Bicentenario della nascita di Francesco Tornabene - Aula a emiciclo - Orto Botanico di Catania 13 settembre 2013 Incontro religioso e scientifico su Tornabene.

Apertura lavori: Prof. Pietro Pavone, Direttore del Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali dell'Università di Catania. Presenza Istituzioni: Prefettura di Catania, Questura di Catania, Marisicilia – Comando Militare Marittimo Autonomo in Sicilia, il 62° Reggimento Fanteria “Sicilia”, Comune di Catania, Ass.ne nazionale AIFVS, Accademia Italiana della Cucina – Istituzione della Repubblica. Relazioni: Mons. Gaetano Zito, Preside dello Studio Teologico San Paolo e Vicario Episcopale per la Cultura – Catania, su “Il benedettino catanese Francesco Tornabene: tra fede e scienza”; Prof. Domenico Ligresti su “Salotto culturale e scientifico nella Catania di Tornabene”

Nell'ambito dell'appuntamento del 13 settembre 2013:

presentazione della pubblicazione di Luisa Trovato su Francesco Tornabene Roccaforte, 1813 – 1897: fra fede e scienza – Tornabene il suo tempo e dintorni, a cura di Luigi Sanfilippo del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali – Università di Catania.

Il lavoro sintetizza le attività scientifiche e culturali nell'Ottocento catanese, attraverso la presentazione di alcuni documenti inediti relativi ad un concorso a cattedra dopo la riforma del 1840 dell'Università di Catania. In particolare l'inedito riguarda la trascrizione del documento Tesi di Francesco Tornabene sulla “Descrizione degli organi della Fruttificazione delle piante, classificazione dei frutti e rivista generale dei medesimi”.

Progetto “Una Cultura in tante Culture VIII” a cura di ADEI WIZO – Associazione Donne Ebee d'Italia - l'Orto Botanico di Catania 21 ottobre 2013

La matinée ha previsto i saluti istituzionali, la presentazione del Progetto “Una Cultura in tante Culture VIII” a cura di Ziva Fischer di ADEI WIZO; il Corso di Edna Calò Livne, in collaborazione con il prof. Yehuda Livne, proponendosi di ampliare gli orizzonti volti a forgiare sensibilizzazione nei giovani e creare laboratori per plasmare come Arte i temi della Pace e dell'Integrazione interculturale delle varie etnie.

L'integrazione inizia con la danza, con il confronto figurato, in un cerchio di movenze, di partenze e arrivi di un gesto musicato, in un rigoglioso andirivieni di pensieri. Ecco l'incipit del progetto “Una Cultura in tante Culture VIII” a cura di ADEI WIZO – Associazione Donne Ebee d'Italia in collaborazione con le associazioni del territorio: Kiwanis Club di Augusta, Associazione Polena, e l'istituto Convitto Nazionale “Mario Cutelli” di Catania. L'evento ha ricevuto il sostegno morale e il patrocinio della Regione Siciliana e del Comune di Catania.

Presentazione del volume "L'Hortus Amoenissimus" di Franciscus De Geest, edito da Aboca - Orto Botanico di Catania - 25 ottobre 2013

L'evento ha ricevuto il plauso del prof. Pietro Pavone, direttore del Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali, ed è stato presentato da Lucia Tomasi Tongiorgi - delegata della Cultura, Università di Pisa, presidente onorario Museo della Grafica di Pisa - e di Duilio Contin, direttore della Bibliotheca Antiqua di Aboca Museum. Franciscus de Geest, pittore olandese del Seicento barocco (1638-1699), divenuto celebre per i ritratti e le nature morte, aveva interpretato con dedizione anche le piante fiorite, realizzando un florilegio manoscritto, intitolato L'Hortus Amoenissimus, conservato nella Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, datato Leeuwarden 1668.

Conferenza Stampa - Presentazione concorso a cura del Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali "L'Uomo e le Piante" e presentazione progetto "Tesori e Patrimoni" a cura dell'Associazione Polena - Aula a emiciclo Orto Botanico di Catania 6 novembre 2013

Saluti istituzionali; Prof. Pietro Pavone, il soprintendente ai BB. CC. AA. Di Catania Fulvia Caffo e il responsabile Relazioni Esterne del Comune di Catania Giuseppe Idonea, in rappresentanza del Sindaco Enzo Biancoll concorso "L'Uomo e le Piante", rivolto alle scuole di ogni ordine e grado, si realizza in collaborazione con il FAI - Fondo Ambiente Italiano delegazione Catania, e propone l'anamnesi antropologica nel rapporto uomo - natura. Il premio conclusivo sarà intitolato alla memoria del console onorario di Spagna a Catania Donna Concetta Bufardecì.

Il Progetto "Tesori e Patrimoni" a cura dell'Associazione Polena è un contenitore culturale che si compone di due sottosezioni: I) Patrimoni dell'Arte e della Natura; II) Patrimoni della Scienza e dell'Umanità"

Progetto generale: "Tesori e Patrimoni" - Il parte dell'iniziativa "Tornabene 1813 - 2013: fra fede e scienza" alla riscoperta dei percorsi scientifici - commemorativi - culturali a cura dell'Associazione "Polena" è una proposta tesa a promuovere la produzione e la letteratura scientifica, i beni monumentali, geo-morfologici, geologici, geografici del territorio di Sicilia; nonché il limbo celato-velato dell'arte, cadenzato nelle sue vellutate forme. La progettualità in essere vuole rappresentare la chiosa degli eventi del progetto iniziale "Tornabene 1813 - 2013: fra fede e scienza".

L'associazione "Polena" intende percorrere il sentiero rievocativo della conoscenza, suggellando le tracce di un passato che ha edificato le poderose basi dell'esperienza didattica - empirica, patrimonio su cui si fonda l'evoluzione della cultura scientifica e letteraria.

La progettualità "Tesori e Patrimoni" presenta, nelle due differenti sezioni, una rosa di eventi che si ripartiscono secondo il seguente schema: per la sezione "Patrimoni dell'Arte e della Natura"

- conferenza stampa mercoledì 6 novembre p.v. alle 10.30 c/o una sede dell'Università di Catania presentazione progetto "Tesori e Patrimoni" Associazione Polena e presentazione del progetto "L'Uomo e le Piante" del Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali - Università di Catania, in collaborazione con il Fai - delegazione Catania

- presentazione convegno "Estorsione e reati ambientali?" a cura dell'Associazione ASAEC - Associazione anti estorsione di Catania "Libero Grassi" - 8 novembre 2013 alle 17.30 c/o Aula Magna del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali - Università di Catania Interventi: Nicolò Marino - Assessore regionale; Angelo Bellomo - Capocentro DIA Catania; Anselmo Madeddu - epidemiologo; Giovanni Salvi - procuratore della Repubblica Catania, coordina Giovanni Tizan Giornalista

- presentazione artistica "La Donna nella maternità e nella natura" di Pina Mazzaglia. Simposio a cura di Teresa di Blasi della Soprintendenza BB. di CC. AA. Catania. Madrina dell'evento Prof.ssa Gabriella Alfieri – Università di Catania 15 novembre 2013 alle 18.30, c/o l'Orto Botanico di Catania

- presentazione convegno "Tornabene 1813 – 2013: fra fede e scienza" 2013 in collaborazione con l'Associazione Società Giarrese Storia Patria e Cultura, presieduta dal Prof. Nicolò Mineo. Interventi programmati a cura di Mons. Gaetano Zito, Prof. Pietro Pavone, Prof. Domenico Ligresti, Dott. Luigi Sanfilippo

- presentazione del volume "Francesco Tornabene Rocaforte 1813 – 1897– Tornabene il suo tempo e dintorni" di Luisa Trovato - 20 novembre 2013 alle 17.00 – Giarre

- presentazione seminario sul tema "Lingua e Storia in Sicilia" a cura dell'Istituto per la Cultura Siciliana e la Fondazione Verga, relazione a cura del Prof. Alberto Varvaro, filologo romanzo dell'Università di Napoli e accademico dei Lincei - 21 novembre 2013 alle 17.30 c/o Palazzo Platamone di Catania

- convegno "Il Cerimoniale e il Galateo": immagine e comunicazione. L'importanza del Moderno Cerimoniale. Organizzazione a cura dell'Associazione Polena – 27 novembre 2013 alle 17.30 - Orto Botanico di Catania per la sezione "Patrimoni della Scienza e dell'Umanità"

- presentazione "Domus Etna, nella letteratura scientifica, nell'arte e nell'artigianato", convegno e mostra artistico - artigianale sul basalto etneo. Partecipazioni: Ass.ne Polena, Istituto per la Cultura Siciliana e Distretto Produttivo della Pietra Lavica dell'Etna, Parco dell'Etna, Comune di Catania, Camera di Commercio di Catania, Laboratorio creativo Igelmann – Formazione del Comitato Tecnico – scientifico dell'Ass.ne Polena alla presenza di Nicolò Marino – Assessorato all'Energia e alla Pubblica Utilità della Regione Siciliana 6 dicembre 2013 alle 18.00 c/o l'Orto Botanico di Catania

- presentazione convegno su "Presepe: la sua tradizione" - trattazione antropologica nella rappresentazione classica del presepe e realizzazione di un presepe in un'area del Giardino botanico (Grotta delle Felci).

Presentazione a cura dell'illustre antropologo Prof. Francesco Faeta – Università di Messina su "Per un'antropologia delle rappresentazioni presepiali nel Mezzogiorno italiano".

Collaborazioni: Istituto per la Cultura Siciliana, Fondazione Verga, Accademia Italiana della Cucina - Istituzione Culturale della Repubblica, Associazione Culturale "Romeo Prampolini", Centro Etnapolis, Associazione Italiana "Familiari e vittime della strada", GIBI promozione eventi di Palermo, ed ancora altri Enti del territorio, 10 dicembre 2013 ore 18,00 c/o Orto Botanico di Catania.

- presentazione evento "Etna patrimonio Unesco", nella rivisitazione di una memoria laica, universitaria e dell'Accademia Gioenia".

Convegno sulle attuali ricerche relative al vulcano Etna e sulle pratiche esperite per la valorizzazione e la certificazione della Pietra lavica dell'Etna.

Annullo filatelico di valenza internazionale su "Etna patrimonio dell'Umanità (Unesco),

- ideazione e disegno a cura di Luisa Trovato di Poste Italiane dalle ore 15,00 alle ore 20.00. In chiusura concerto di musica classica, Chiesa Badia di Sant'Agata di Catania.

"Evento da tenersi, per le vicende storiche che riguardano l'Accademia Gioenia, nel Palazzo Centrale dell'Università, dove la storica Accademia si fondò il 16 maggio del 1824". - 13 Dicembre 2013, dalle ore 16.00 alle ore 20.00 – Rettorato di Catania

Patrocini: Università degli Studi di Palermo, Messina, Catania e Enna, Assessorato ai Beni Culturali e all'Identità Siciliana della R. S., Provincia Regionale di Catania, Comune

di Catania insieme al suo Assessorato alla Cultura, Camera di Commercio di Catania, Comune di Belpasso, ed ancora Distretto Produttivo della Pietra Lavica dell'Etna, Parco dell'Etna, INGV - Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia, Accademia Gioenia, Biblioteche Riunite "Civica e A. Ursino - Recupero", Accademia Italiana della Cucina - Istituzione Culturale della Repubblica, l'Istituto per la Cultura Siciliana, la Fondazione Verga, Associazione Culturale "Romeo Prampolini", Centro Etnapolis, Oasi del Verde, Associazione Italiana "Familiari e vittime della strada", GIBI promozione eventi di Palermo, ed ancora altri Enti del territorio

Presentazione del libro LE ERUZIONI DELL'ETNA NELL'OPERA DI ORAZIO SILVESTRI (1835-1890) - Il disegno come strumento per l'osservazione scientifica di Tiziana Abate, Stefano Branca, Carmelo Monaco - 14 dicembre ore 10.30 Rettorato di Catania

- presentazione del progetto "Spiga nel Solstitium d'Inverno" - Santa Lucia nella tradizione siciliana e svedese e il miracolo del grano, "vicenda di una domenica - 13 maggio 1646". Momenti celebrativi dell'evento: Santa Messa, sfilata in onore a Santa Lucia, degustazione della Cuccia in collaborazione con Centro Etnapolis, Istituto della Cultura Siciliana, Accademia Italiana della Cucina - Istituzione Culturale della Repubblica - domenica 15 dicembre 2013 c/o il Centro Etnapolis

## ESPERIENZA LAVORATIVA

2012

PRESS AGENT c/o IL DIPARTIMENTO DI SCIENZE BIOLOGICHE, GEOLOGICHE E AMBIENTALI DELL'UNIVERSITÀ DI CATANIA, al fine di adempiere alla divulgazione delle attività scientifiche dell'ente accademico

Programma sull'educazione ambientale e sulla Raccolta dei rifiuti Tramite il Progetto "Farfalla", integrativo ai programmi scolastici 2012/13 presentato al Provveditorato agli Studi di Catania Pianificazione della comunicazione ambientale da proporre alle scolaresche per conto della Società "Sicula Trasporti" di Catania

Cura della comunicazione per l'emissione del francobollo "Orto Botanico di Catania" e relativo Annullo filatelico speciale - Palazzo Poste - Catania 28 /09/2012

Organizzazione dell'attività culturale scientifica del Convitto Naz. "M. Cutelli" di Catania, intitolata "L'Aristocrazia del Pensiero nella Catania dell'800"

Incarico di cura della comunicazione e pianificazione mirate alla conoscenza ambientale per conto della Fondazione Universitaria "Cutgana"

Cura dell'immagine e P. R. per conto dell'Associazione "Camera di Commercio Italia Iraq coordinamento dei rapporti fra l'Università di Catania e l'Università di Al- Qadysia - Iraq, e l'Ambasciata delle Repubbliche Irachene per la realizzazione di un Protocollo d'Intesa fra le parti accademiche citate

Cura delle P.R. e della comunicazione istituzionale del Consorzio di Depurazione delle acque reflue e dei Liquami della zona Jonico-etneo incarico di estensore del Protocollo d'Intesa già sottoscritto con le gli Istituti superiori del territorio finalizzato alla realizzazione del progetto "Ri...scartiamoci col verde", studio e realizzazione del logo e dell'acronimo Co.De.L. che rappresenta l'ente in ambito comunicazionale

Organizzazione delle attività di comunicazione e delle relazioni con l'Ateneo catanese e il CSEI di Catania, e di workshop su tematiche di riuso delle acque reflue e sulla Fitodepurazione

Cura dell'Immagine e incarico di segretaria del Comitato tecnico-scientifico, (previsto all'7 del protocollo d'Intesa sottoscritto da Distretto - Università di Catania - Camera di Commercio di Catania e Comune di Catania) della Fondazione "Distretto Produttivo della

2012

Pietra lavica dell'Etna"; incarico di estensore del Protocollo d'Intesa già sottoscritto c/o Camera di Commercio di Catania

Coordinamento attività di P.R. fra Distretto, Comune di Catania, Capitaneria di Porto di Catania e ANMI – Associazione Nazionale Marinai d'Italia, al fine di ripristinare il Monumento ai Caduti del Mare di Catania, (dove si avranno le cerimonie protocolлари del Raduno Internazionale dei Sommergibilisti – maggio 2013)

Cura delle attività di P.R. con il 62° Reggimento Fanteria "Sicilia" di Catania, al fine di realizzare una visita istituzionale nella storica sede del giardino museale dell'Orto Botanico dell'Università catanese

Coordinamento del Progetto "Il Convitto Cutelli nella storia dell'istruzione scolastica in Sicilia", e relativa organizzazione del convegno tenutosi c/o il Convitto Nazionale "Mario Cutelli" di Catania, alla presenza delle massime espressioni istituzionali del Comune e della Provincia Regionale di Catania, Ateneo nello specifico si menziona l'attività di P.R. con la Soprintendenza dei BB.CC.AA. di Catania la Soprintendenza del Teatro "Massimo Bellini" di Catania

Coordinamento di attività progettuali con il Centro Etnapolis, in particolare si menziona: la realizzazione di eventi ricreativo-culturali progetto: Conosciamo i vini e il territorio – lezioni sulla cultura e l'abbinamento vini – cibo a cura della FISAR, progetto: Memorie d'Arte e dei Costumi siciliani popolari dell'800 nel Solstitium di primavera " a cura dell'Associazione Polena, con relativo convegno, partecipato da professori dell'Ateneo catanese e dal Convitto Naz. "Mario Cutelli" di Catania;

Presentazione del progetto "Agrosafia", con l'organizzazione di 12 convegni improntati sulla conoscenza scientifica dei prodotti del territorio e P.R. con la Coldiretti Catania, per creare un appuntamento permanente: il mercatino settimanale, collegato al progetto nazionale "Campagna Amica" dell'ente Coldiretti Sicilia

Cura dell'immagine e p. r. per l'associazione "Camera di Commercio Italia Iraq

Addetto stampa dell'Orto Botanico di Catania

## ESPERIENZA LAVORATIVA

2011

Presidente dell'Associazione Culturale Polena Addetta alla cura dell'Immagine per il Distretto della Pietra Lavica dell'Etna Coordinamento ufficio stampa e organizzazione di conferenze in occasione dell'inaugurazione della sede dell'Ass.ne "Camera di Commercio Italia - Iraq" .

P.R. con l'Ambasciata dell' Iraq in Italia, con il Ministro della Difesa Ignazio La Russa e personalità di levatura internazionale e alla presenza di Shamil Al – Khateeb, Ministro Plenipotenziario e Ali Shimram Hachim, Primo Segretario e Primo Console dell'Ambasciata delle Repubbliche dell'Iraq in Roma

Incarico di collaborazione a progetto, per conto della società "Sicula Trasporti s.r.l.", al fine di realizzare: un ufficio stampa, la cura della divulgazione, programmi aziendali, relazioni con enti pubblici, nonché il lancio dell'impianto di Biostabilizzazione, in occasione del suo collaudo, alla presenza di Enti regionali e provinciali

Incarico di collaborazione a progetto per conto della società "OIKOS s.p.a.", finalizzato alla realizzazione di un piano di comunicazione ambientale da proporre alle scolaresche del territorio catanese nel periodo 21 aprile 2011 – 30 dicembre 2011

Realizzazione del Progetto "Spiga" 2011 a cura dell'Associazione Polena, presieduta da Luisa Trovato, patrocinato dall'Università degli Studi di Messina, dalla Provincia Regionale di Messina – Assessorato alla Cultura, con la partecipazione della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Studi di Catania; e per la trattazione scientifica, si precisa l'adesione del Dipartimento di Biologia "M. La Greca".

L'Associazione Polena ha altresì sottoscritto un Protocollo d'Intesa con la Stazione Sperimentale di Granicoltura della Regione Siciliana.

Rappresentazione eventi di "Spiga": c/o il Parco Archeologico di Giardini Naxos, nel giorno del solstizio d'estate 2011 - con manifestazione coreutica, prodotta all'interno dell'area perimetrale del tempio del sito archeologico -, e con convegno realizzato sotto l'egida della Curia Arcivescovile di Acireale, nel Castello di Calatabiano, alla presenza di autorità religiose, militari, accademiche. Presente anche il soprintendente dei BB.CC.AA. di Catania.

Realizzazione del Progetto "Notte Verde" in collaborazione con il Comune di Catania – Ass.to alle Attività Produttive, CRIEA, Coldiretti Catania, Orto Botanico, Istituto Superiore "Lucia Mangano" e Convitto Cutelli di Catania, Centro Etnapolis e Ass.ne Polena - giugno 2011

Incarico di addetta alla comunicazione per conto del Consorzio per il Servizio di Depurazione dei liquami tra i comuni dell'Area Jonico- Etnea

Studio e sviluppo del logo e dell'Acronimo che caratterizza il Consorzio, Ideazione ed organizzazione del Convegno "Le nuove frontiere della depurazione dei reflui e dei liquami, nell'area Jonica- etnea", realizzato in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali, il Dipartimento dei Sistemi Agricoli e Ambientali della Facoltà di Agraria e il CSEI di Catania.

Coordinamento delle attività divulgativa e giornalistica per la manifestazione "la Traversata della Dorsale dei Nebrodi a cavallo" realizzata dall'Ass.ne "Giacche Verdi" Sicilia onlus" - prima decade di agosto 2011

Cura e presentazione del libro "La lava e la polvere" di Miette Mineo – dicembre 2011- c/o l'Orto Botanico di Catania e il Convitto Nazionale "Mari Cutelli" di Catania, in collaborazione con l'Ateneo catanese, e nello specifico con la Sez. Scienza della Terra del Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali

Organizzazione del "Gran Galà Ballo delle Debuttanti", tenutosi a Palazzo Biscari di Catania, in collaborazione con Associazioni di pregio del territorio e di valenza nazionale, la partecipazione del 62° Reggimento Fanteria "Sicilia". L'evento ha ricevuto poi i patrocini della Regione Siciliana – Assessorato al Turismo, e da parte del Comune di Catania – Ass.to alle Attività Produttive – dicembre 2011.



2010

Addetto stampa presso il Dipartimento di Botanica dell'Università degli Studi di Catania

Presidente dell'Associazione Polena

Cura dell'Immagine dell'Orto Botanico di Catania attraverso l'Agenzia di Telecomunicazione "Eureka"

Studio e pianificazione dell'Immagine per la R.N.O. "Monte Altesina" con realizzazione di cortometraggio e diffusione giornalistica multimediale Locale e Nazionale nell'arco del 2010

Cura istituzionale della presentazione del Volume "Riserva Naturale Orientata Monte Altesina – Laboratorio Didattico Naturalistico" catalogo relativo alle varietà spontanee della riserva ennese, organizzazione e dialogo con Ministero dell'Ambiente – Dipartimento Azienda Foreste Demaniali della Regione Siciliana, Rettorato dell'Università di Catania - 10 dicembre 2010

Realizzazione del Progetto Mieli 2010 – tematica: "Percorsi Apistici delle province regionali siciliane" - coordinato dall'Associazione Polena, su incarico del Dipartimento di Botanica dell'Università degli Studi di Catania e dell'Assessorato alle Politiche Agricole ed Alimentari della Regione Siciliana

Realizzazione del Progetto Solstitium dell'Associazione Polena, esecuzione di un concerto dell'"Ensemble Cameristico Alessandro Scarlatti"; mostra artistica "Memoria d'arte e dei Costumi siciliani dell'800" dal 10 dicembre 2010 al 10 gennaio 2011, evento partecipato anche dal Distretto Produttivo della Pietra Lavica dell'Etna

Realizzazione del Progetto Solstitium d'estate dell'Associazione Polena attuazione di "Spiga" dal 21 giugno al 23 Luglio, interessando siti museali catanesi e varie località con attinenza alla spiga e al pane, patrocinio del Rettorato e Camera di Commercio di Catania, conclusione con fuochi barocchi nella sede dell'Orto Botanico di Catania.

Le immagini relative all'evento sono divenute oggetto per la realizzazione del calendario 2011 del medesimo Orto, divenuto calendario di valenza ed importanza nazionale per l'originalità esperienziale.

Convitto Nazionale "Mario Cutelli" Realizzazione del Progetto Solstitium di Primavera dell'Associazione Polena - rappresentazione di "Ipotesi di Contemporaneo" dal 20 marzo all'11 aprile c/o Palazzo Duchi di Santo Stefano di Taormina, in collaborazione con Enti Accademici, Istituzionali e non

Organizzazione e cura di eventi commemorativi e promozionali del Convitto Nazionale "Mario Cutelli" nell'arco del 2010

Dipartimento di Botanica dell'Università degli Studi di Catania

Cura della comunicazione del 105° Congresso della Società Botanica Italiana, tenutasi presso la sede centrale dell'Università degli Studi di Milano a Milano - Aula Magna,- dal 25 al 28 agosto 2010.

2009

Addetto stampa dell'Orto Botanico di Catania  
Presidente dell'Associazione Culturale Polena  
Cura degli eventi della celebrazione del 230° anniversario del Convitto Nazionale "Mario Cutelli"

Incarico di realizzazione del Protocollo d'Intesa fra Orto Botanico di Catania e Convitto Nazionale "Mario Cutelli" di Catania, per sottolineare il passaggio dei festeggiamenti fra il 150° Anniversario dell'Orto Botanico di Catania e il 230° anniversario del "Collegio dei Nobili" Dipartimento di Botanica dell'Università degli Studi di Catania e Convitto Nazionale "Mario Cutelli"

Associazione Polena - Organizzazione di momenti ricreativi – scientifici e di rilievo istituzionale

Realizzazione di protocolli d'Intesa per relazionare le strutture istituzionali catanesi in particolare accademiche

Messa in scena della "Due Giorni di Danza" dell'Associazione Polena, in collaborazione con l'Associazione "Khoreia" al Convitto Nazionale "Mario Cutelli" - con rappresentazione di teatro - danza di "Isola" con volata di fuochi Barocchi all'interno della corte settecentesca del Convitto Cutelli - giugno 2009

Realizzazione del Progetto Mieli 2009 – tematica: "Percorsi Apistici delle province regionali siciliane" - coordinato dall'Associazione Polena, su incarico del Dipartimento di Botanica dell'Università degli Studi di Catania e dell'Assessorato alle Politiche Agricole ed Alimentari della Regione Siciliana

Messa in scena del Progetto "Polifemo" con la rappresentazione di "Arte siciliana e Tableau Vivants" all'Orto Botanico di Catania - luglio 2009

Presentazione scenografica del libro "Voltati" di Rita Cocuzza all'Orto Botanico di Catania

Realizzazione del Progetto Solstitium dell'Associazione Polena, esecuzione di un concerto dell'"Ensemble Cameristico Alessandro Scarlatti" e della iniziativa "Tre giorni di Cultura Catanese"

2008

Studio, pianificazione e attuazione di eventi celebrativi in occasione del 150° anniversario dell'Orto Botanico di Catania, creando persino la rievocazione storica, ripercorrendo gli eventi del 31 luglio 1858

Ideazione ed organizzazione di innumerevoli eventi di valenza scientifica, storica, ricreativa e artistica in genere

Visita istituzionale all'Orto Botanico del Prefetto di Catania Giovanni Finazzo, febbraio 2008

Workshop sul punteruolo rosso - scopo dell'incontro: mettere assieme esperienze raccolte fino in Italia e all'estero per l'individuazione di strategie di lotta del coleottero asiatico, e dare informativa ai tecnici ed agli operatori del settore, oltre che ai cittadini

Presentazione mostra "Flora Fossile dell'Etna" c/o l'Orto Botanico di Catania

Visita istituzionale all'Orto Botanico del Questore di Catania Michele Capomacchia

Convegno c/o L'Orto Botanico "La rete ecologica dei Monti Peloritani"

Mostra fotografica di Ana Isabel Lopez Martinez "España y Sicilia, tan lejos, tan cerca"

Conferenza su Kyme Eolica, testimonianze di Sebastiana Lagona, archeologa e relatrice dei lavori di scavo di Kyme D'Eolide -Turchia, definita prima città degli Eoli sulla costa anatolica

Presentazione Settimana europea dei parchi (19/25 maggio 2008), soprattutto in vista delle iniziative congiunte con l'Azienda Foreste Demaniale di Enna

La Biodiversità del paesaggio vegetale dell'Etna - Lectio Magistralis di Emilia Poli nell'ambito delle celebrazioni del 150° anniversario

La Cerasicoltura dell'Etna, fra tradizione e innovazione c/o l'Orto Botanico di Catania - Consorzio Tutela della Ciliegia dell'Etna, congiuntamente all'Associazione Produttori Ciliegia dell'Etna – giugno 2008. Biodiversità briofitica e problemi di conservazione, convegno partecipato dal medesimo Rettore Antonino Recca – luglio 2008, incontro scientifico, proposto da Pietro Pavone direttore del Dipartimento di Botanica, ed organizzato da Marta Puglisi e Maria Privitera, coordinatore nazionale del gruppo di lavoro di Briologia

Visita istituzionale del comandante Nucleo aereo della Guardia Costiera di Catania capitano di fregata Sergio Liardo. Inoltre fra le attività di rilevanza culturale si ricorda la mostra "La botanica nella Fiatelia" a valenza Internazionale, durante la quale sono state presentate le collezioni premiate con la medaglia d'oro, con la collaborazione dell'Associazione Filatelica e Numismatica Acese

Visita istituzionale dell'Ambasciatore di Spagna in Italia, Sua Eccellenza Luis Calvo Merino,

Cura dell'Immagine dell'Orto Botanico tramite organizzazione e attuazione delle visite istituzionali del mondo politico, ecclesiastico, militare

Cura e realizzazione dei Comitati d'Onore, d'Eccellenza ed Organizzativo, quale elemento rievocativo dell'Ottocentesca deputazione.

Organizzazione delle attività attinenti alla Rievocazione storica: Vin d'honneur sul Veliero Corsaro II, con la partecipazione di Marisicilia della Marina Militare Italiana e la collaborazione dell'Amm. Andrea Toscano e della Prefettura di Catania, Questura di Catania, Comando Provinciale dei Carabinieri di Catania, Centro Documentale di Catania, 62° Reggimento Fanteria "Sicilia", ed altri Enti del territorio.

Concerto c/o Rettorato di Catania, evento musicale, ideato dall'Ammiraglio Gaetano Russotto in rappresentanza del Kiwanis Club di Augusta

31 Luglio – rievocazione storica Ore 18,30 (corrispondente all'ora borbonica 22 ½ ) inizio commemorazione su una nave della Marina Militare Italiana alla presenza di una delegata dell'Ambasciata di Spagna: Vera Soler

Ore 20,30 Il parte della commemorazione storica c/o l'Orto Botanico di Catania

"Notte d'incanto" fra musica e prosa c/o Orto Botanico di Catania

Concerto di Giuseppe Gullotta per l'ultimo appuntamento della II rassegna concertistica "I Notturmi Siciliani"

Orto Botanico di Catania: III rassegna Catasto Magico at Moonlight: spettacolo e solidarietà.

Il nome catasto magico rientra nell'immaginario fantastico di un "Etna" che concentra un patrimonio di miti e leggende, in un intreccio culturale di racconti

Presentazione de "Il gioco del silenzio", libro di Marina Intelisano

Comitato d'eccellenza per il 150° anniversario

Adesione del Comandante 41° Stormo Antisom dell'Aeronautica militare, col. Antonio Giuseppe Di Fiore

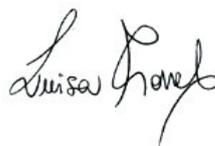
Firma del documento "Comitato d'Eccellenza" da parte del Comandante 41° Stormo Antisom del 150° Anniversario dell'Orto Universitario catanese

Concerto del Trio "Abend", organizzato da Titetta Savarese Cafici

Progetto "*Kosi rilijusi e puisî amurusi*", manifestazione rientrante fra le attività di promozione del giardino museale catanese, col proposito di trattare, sotto il profilo linguistico, la lingua siciliana

Cura della comunicazione del 103° Congresso della Società Botanica, Italiana onlus tenutosi a Reggio Calabria dal 17 al 19 settembre 2008, c/o l'aula magna dell'Università "Mediterranea" di Reggio Calabria "Antonio Quistelli", localizzata all'interno della città universitaria

Convegno "Aree protette e sviluppo socio-economico del territorio Etno. Dati e proposte". L'evento, nato dalla collaborazione del Dipartimento di Botanica dell'Università di Catania con il Lions Club Catania Est ed il Parco dell'Etna, ha avuto l'interessata partecipazione del Magnifico Rettore dell'Università catanese, Prof. Antonino Recca e di altri rappresentanti delle Istituzioni del territorio di Catania.



## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

<b>MADRELINGUA</b>	Italiana
<b>ALTRE LINGUE</b>	Francese e Inglese
<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacità di lettura</li><li>• Capacità di scrittura</li><li>• Capacità di espressione orale</li></ul>	distinto buono distinto
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</b>	Ottime capacità relazionali soprattutto in ambito istituzionale ed accademico
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</b>	Ottimi requisiti nel settore organizzativo, nella realizzazione progettuale, sia in ambito scientifico, culturale, ricreativo e artistico
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</b>	Capacità all'utilizzo di mezzi multimediali, con specifico alle abilità informatiche
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE LETTERARIE E SCIENTIFICHE</b>	Capacità pittorica, poetica, artistica in genere e motoria (Danza Classica, moderna e Contemporanea) apprendimento c/o le sedi di scolastiche ed extrascolastiche (per la danza "Scuola di Danza Classica Viennese - CT) Esperta in Progettazione e capacità di Problem solving.  Autrice del libro "Francesco Tornabene 1813-1897- fa fede e scienza. <i>Tornabene il suo tempo e dintorni</i> ". Bari, Incontri Editore. Ideatrice di molteplici pubblicazioni, relative a comunicazioni anticipatrici e consuntive di eventi scientifici, culturali e artistici, finanche alla cultura dei paramenti sacri e della moda.  Vocazione alla Letteratura Scientifica ed Ambientale, nonché alla Sociologia del Territorio, anche per gli aspetti di cura giornalistica.
<b>ALTRE INFORMAZIONI</b>	Patente categoria B

